Clara **ROSTAING**

Comédienne







COORDONNÉES

06 51 04 05 93

@ clararos29@gmail.com

Montpellier

Clara **ROSTAING**

Langues : français (maternelle) et anglais (bon niveau) / Taille : 1m 69 cm / Permis B

THEATRE

2026 **LA SEMAINE SAINTE OU TOUTES LES CHOSES DE LA VIE** écrit par Mathieu Flamens, fiction sonore (1h) réalisée par *Magma Collectif*

2026 **IL ÉTAIT UNE ENIEME FOIS** m.e.s de Karim Merhi, Cie *Du Mauvais Côté de la Mer*. Lauréat Impulsions (Ville de Montpellier)

2026 **LA GRAND MÈRE**, m.e.s par Alice Marty et Ximena Primera. Cie *Pilotis*

2025 **QUATRE ACTRICES ET LES AUTRES**, écrit par Quentin Morvan et Pauline Auzuret, m.e.s de Pauline Auzuret. Cie *EALF*. Lauréat premier prix concours national Crous 2024.

2024 **LA RÉVOLUTION EST UNE IST**, m.e.s de Laurent Berger. Projet Européen : Festival *RÉSISTANCE !* Tournée européenne (République Tchèque, Pays-Bas et Slovénie).

OCT-NOV 2023 **LE FANTÔME DE L'OPÉRA**, Escape game d'Halloween en collaboration avec l'entreprise LIVE Corp. Opéra Orchestre National Montpellier Occitanie.

PERFORMANCES CHORÉGRAPHIQUES

MAI 2026 **THE MASTER'S TOOLS** Chor. La Horde - ballet national de Marseille, programmé par le Quartz - scène nationale de Brest.

SEPT 2023 **MAGDALENA PROJECT** m.e.s Marion Coutarel, Cie *Théâtre de la Remise.*

SEPT 2023 **LABORATOIRE ALL STYLES** Chor. Marta Izquierdo Munoz. Domaine d'o, Montpellier

MARS 2021 **DANSES DE LA PEUR** Chor. Betty Tchomonga. Les ateliers des Capucins, Brest.

FEV. 2021 **ANTESEIZE** Chor. Jennifer Dubreuil et Guiomar Cambro. Les ateliers des Capucins, Brest.

MÉDIATIONS CULTURELLES

DÉC 2024 - AOUT 2025 **SERVICE CIVIQUE - La Bulle Bleue**. Accompagnement artistique d'une compagnie de comédien.nes en situation de handicap

2022 **FESTIVAL SONJ** L'atelier culturel, Landerneau : entre patrimoine et art contemporain

2022 **CORDÉE DE LA RÉUSSITE**. Lycée Kérichen et Maison du Théâtre, Brest. Ateliers de théâtre

FORMATIONS

SEPT - DÉC 2026 **ILLUSION & MACADAM** | MONTPELLIER - Comédien.nes : Savoir jouer pour les écrans. *EN COURS*

SEPT 2022 - SEPT 2024 **MASTER** | PAUL VALÉRY MONTPELLIER - Arts de la scène et du spectacle vivant : Parcours Création en spectacle vivant

SEPT 2019 - SEPT 2022 **LICENCE** | FACULTÉ VICTOR SEGALEN ET **CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT RÉGIONAL DE BREST** - Arts du spectacle : théorie et pratique dramatique

STAGES

FEV- AVRIL 2026 **THÉÂTRE DU GRAND ROND -Toulouse** .Diffusion d'un spectacle vivant avec Paco Bialek et communiquer son projet artistique avec Maïté Dzudevic.

OCT 2025 - JUIN 2026 **LA BAIGNOIRE - Lieu des écritures contemporaines.** Mise en voix et en jeu de textes contemporains. Par Aurélie Turlet de Magma Collectif

MAI - JUIN 2024 **FABRIQUE AUTONOME DES ACTEURS - Bataville.** Recherche et plateau sur la méthode de l'acteur par Daria Lippi et Juliette Salmon.

FEV. - AVR. 2021 **RIEN A PERDRE** de Delphine Deloget. Prod : Unité Film. Repérage des lieux de tournage, Brest