

SARAH CHOVELON

COMÉDIENNE - METTEUSE EN SCENE
AGENCE IN-LIGHT - TAMARA MARTIN-LAVAL
MARSEILLE - LYON - PARIS

CONTACT
+33.6.02.13.96.00
S.CHOVELON@HOTMAIL.FR

BANDE DEMO
HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=AZNWACC5T6K

ACTUALITES

- Rentrée 2026 : - tournée avec le spectacle jeune public ZOU! (metteuse en scène, porteuse de projet et chanteuse)
  - répétitions pour le spectacle "Une Chenille dans le coeur" (comédienne et chanteuse)

COMPETENCES

- **Langues** : anglais (fluide), italien (débutant).
- **Accents** : originaire de Marseille, accent du sud reproduisible / ayant vécu au Québec plusieurs années, accent québécois reproduisible.
- **Sports pratiqués :** escalade, équitation.
- **Danse :** bases en tango et lindy hop.
- **Musique :** chant (soprano) / piano (débutant) / lipsync.
- Permis B (depuis 2016) - véhiculée.
- Nombreux voyages (Europe, Amérique du Nord) et a vécu 2 ans à Montréal et 1 an à Ottawa.
- **Pédagogie :** ateliers enfants et adultes (mise en scène de spectacle, cours découverte théâtre et textes contemporains) / cycle de médiation auprès de scolaires (de la maternelle au lycée)
- **Autres** : gestion administrative, production (création et tournée).
- Formation ultérieure : CPGE Hypokhâgne (Lycée du Parc), Licence et Master 1 en Lettres Modernes à l'Université d'Ottawa, et Master en Arts du spectacle à Lyon 2.

CARACTERISTIQUES

- Age : 31 ans (07/09/1995)
- Profil caucasien, méditerranéen
- Cheveux bruns, mi-long
- Yeux marrons
- Taille : 1m62 I Confection : M/38 (Haut et bas)

EXPÉRIENCES

Interprétation (à l'image)

- Marie-Line Incognito I 2025 I Série TF1 I rôle : secrétaire Bazat
- L'Or Bleu I 2025 I Série France 2 I rôle : Solange Pageon
- Meurtres sur la Côté Bleue I 2024 I Téléfilm France 3 I petit-rôle
- La Bonne étoile I 2023 I Court-métrage réalisé par Samir Titi I "Parcours de femmes" (Quinzaine en actions, festival de Cannes, coproduction CNC - France 3) I rôle principal : Louise.
- Le Secret de la grotte I 2022 I Téléfilm France 3 I rôle : Alice

Interprétation (sur scène)

- ZOU! I 2025 et tournée I Cie L'Autre Rive (création jeune public)
- Le Brasier I 2024 et tournée I Cie L'Autre Rive (texte contemporain)
- Les Heureuses Feintes I 2024 et tournée I Collectif LHF (texte classique pour lieux non dédiés)
- Molière par Georges Sand I 2022-2024 I Théâtre Ishtar (texte classique pour lieux non dédiés)
- Les Théâtrailles I 2021 I Cie du Théâtre Debout (création in-situ dans une cathédrale et une cour de château)
- Fracasse I 2021 I M.e.s Jean-Christophe Hembert (reprise de rôle)
- En attendant I 2021 I Festival "Hors Champs" (création in situ)
  - Projets antérieurs : théâtre de tréteaux, commedia dell'arte, textes classiques (Molière, Marivaux) et contemporains (Calaferte, Saint-Exupéry).

Expériences en mise en scène également : 3 créations avec la compagnie L'Autre Rive (2 spectacles jeune public : ZOU! (2025) et Sous un ciel de chamaille (2022) / 1 tout-public : Le Brasier (2024)) et une co-mise en scène de "La Nuit des Rois de Shakespeare (2019).

FORMATION

Jeu

- "Les Sea Girls et le Music-Hall" avec les Chantiers Nomades I 2026 I Scène nationale - Les Quinconces (Le Mans)
- "L'Art du sensible - solo de clown" I 2026 I avec Colin Trouvé I La Friche de la Belle de Mai (Marseille)
- "Masterclass Danielle Fichaud" I 2024 I avec les Kodacteurs (Lyon)
- "Jouer pour la caméra" I 2021 I avec Loïc Varraut et David Ferrier
- Compagnonnage avec la cie de L'Olivier I 2009-2015 I 9 créations

Autres

- Assistanat à la mise en scène : Louise Vignaud (2018-2021), Marion Bierry (2019), Jean-Christophe Hembert (2020-2021), Alain Degois dit Papy (2023).
- Formation "Monter son projet artistique" I 2022 I Tapioca