

MANUFACTURE TRANSVERSALE



SEPTEMBRE -
DÉCEMBRE 2026

LA /
GYMNASSE
DE L'ACTEUR
RÉPLIQUE

SEPTEMBRE

MARSEILLE

LES ÉTRANGERS

DU 7 AU 11 SEPTEMBRE DE 10H À 17H30
FRICHE BELLE DE MAI
Labo d'arts vivants par Flavio Franciulli

APÉRO DE RENTRÉE

OUVERTURE DE TRAVAIL : LES ÉTRANGERS

11 SEPTEMBRE À 18H
FRICHE BELLE DE MAI

ENTRAÎNEMENT CAMÉRA

LES 14 ET 22 SEPTEMBRE DE 9H45 À 13H15
FRICHE BELLE DE MAI

TADASANA : LA POSTURE DE LA MONTAGNE

21 SEPTEMBRE DE 10H À 13H15
FRICHE BELLE DE MAI
Training de Leslie Coudray

JOURNÉE PHOTOS

24 SEPTEMBRE DE 10H À 17H
FRICHE BELLE DE MAI
Avec Ulrike Monso

TRAINING - LIBRE JEU

24 SEPTEMBRE DE 10H À 13H30
FRICHE BELLE DE MAI
Training de Damien Gault

ARLES-AVIGNON

JOURNÉE PHOTOS

25 SEPTEMBRE DE 10H À 17H
STUDIO BARBARA BUSCHMAN-COTTEROT - AVIGNON
Avec Barbara Buschman-Cotterot

CÔTE D'AZUR

ENTRAÎNEMENT CAMÉRA

18 SEPTEMBRE DE 13H À 17H
BASTIDE ROUGE, CANNES

TOULON

TRAINING CASTING

15 SEPTEMBRE DE 10H À 16H30
TOULON
Avec Sophie Thurin

JOURNÉE PHOTOS

22 SEPTEMBRE DE 10H À 17H
COLLECTIF LES VOÛTES
Avec Hervé Lavigne

UNE RÉPONSE À BECKETT ET SON GODOT

DU 28 SEPTEMBRE AU 1ER OCTOBRE
DE 10H À 17H - COLLECTIF LES VOÛTES
Labo de recherche de Dolly West

OCTOBRE

MARSEILLE

ENTRAÎNEMENT CAMÉRA

LES 1ER, 13 ET 27 OCTOBRE DE 9H45 À 13H15
FRICHE BELLE DE MAI

HABITER LA VILLE

2 OCTOBRE DE 18H À 19H30 - THÉÂTRE JOLIETTE
Labo de lecture de Léonie Gobion & Amandine Du Riveau

APPRIVOISER SA VOIX CHANTÉE

5 OCTOBRE DE 10H À 13H - FRICHE BELLE DE MAI
Training de Marie Blondel

PETIT-DÉJ ADHÉRENT - MATIN EUROPE

6 OCTOBRE DE 10H À 12H00
FRICHE BELLE DE MAI

Erasmus+  Financé par l'Union européenne

RESTITUTION LABO : CHASSERESSE

9 OCTOBRE À 18H - FRICHE BELLE DE MAI
Avec Carole Pia

DYS SUR DIX

DU 12 AU 14 OCTOBRE DE 10H À 17H30
FRICHE BELLE DE MAI
Labo de séquence de Hervé Lavigne & Cyrielle Dagueneau

PHYSICAL LAB

Erasmus+  Financé par l'Union européenne

DU 19 AU 22 OCTOBRE DE 9H30 À 17H30
FRICHE BELLE DE MAI - Stage mutualisé
Avec Tatiana Spivakova & Yorgos Karamalegos

PRÉSENCE EN MOUVEMENT

26 OCTOBRE DE 10H À 12H - FRICHE BELLE DE MAI
Training de Myriam Essid

TRAINING - LIBRE JEU

29 OCTOBRE DE 10H À 13H30
FRICHE BELLE DE MAI
Training de Damien Gault

ARLES-AVIGNON

JEUX DE VOIX

8 OCTOBRE DE 10H À 17H30 - THÉÂTRE D'ARLES
Journée du passeur de Sophie Millon & Olivier Pauls

APÉRO DE RENTRÉE

8 OCTOBRE À 18H - THÉÂTRE D'ARLES

TRAINING CASTING

13 OCTOBRE DE 10H À 17H30 - AVIGNON
Avec Sylvie Brocheré

TOULON

APÉRO DE RENTRÉE

OUVERTURE DE TRAVAIL

UNE RÉPONSE À BECKETT ET SON GODOT
1ER OCTOBRE À 18H - COLLECTIF LES VOÛTES
Avec Dolly West

VOIX PARLÉE, VOIX CHANTÉE

DU 15 AU 16 OCTOBRE DE 9H30 À 17H30
COLLECTIF LES VOÛTES
Journée du passeur de Franck Dribault

ENTRAÎNEMENT CAMÉRA

21 OCTOBRE DE 9H45 À 13H15
CONSERVATOIRE DE TOULON

CÔTE D'AZUR

ENTRAÎNEMENT CAMÉRA

16 OCTOBRE DE 13H À 17H
BASTIDE ROUGE, CANNES

NOVEMBRE

MARSEILLE

PETIT-DÉJ ADHÉRENT - AFDAS

3 NOVEMBRE DE 10H À 12H
FRICHE BELLE DE MAI
Invitée : Jean-Philippe Roinsard

TECHNIQUE ET PRATIQUE DE CASTING

DU 3 AU 5 NOVEMBRE DE 10H À 17H30
FRICHE BELLE DE MAI - Stage mutualisé
Avec Julien Grossi, Anne Frémot & Sophie Rimbaud

PRÉSENCE EN MOUVEMENT

9 NOVEMBRE DE 10H À 12H
FRICHE BELLE DE MAI
Training de Myriam Essid

ENTRAÎNEMENTS CAMÉRA

LES 10, 19 ET 24 NOVEMBRE DE 9H45 À 13H15
FRICHE BELLE DE MAI

RADIO DRAMA

DU 17 AU 19 NOVEMBRE DE 10H À 17H30
FRICHE BELLE DE MAI
Labo de recherche d'Amélie Ameglio, Samuel Dhoye & Jean-Baptiste Imbert

HABITER LA VILLE

19 NOVEMBRE DE 17H À 18H30
THÉÂTRE JOLIETTE
Labo de lecture de Léonie Gobion,
Kévin Chevy et Amandine Du Riveau

APPRIVOISER SA VOIX CHANTÉE

23 NOVEMBRE DE 10H À 13H
FRICHE BELLE DE MAI
Training de Marie Blondel

DÉMYSTIFIER LA PRÉSENCE

DU 26 AU 27 NOVEMBRE DE 10H À 16H30
FRICHE BELLE DE MAI
Journée du passeur de Rory Rojas & Marcella Carrara

EXIL, DE L'INTIME À L'UNIVERSEL

DU 30 NOV AU 3 DÉCEMBRE DE 13H À 18H
FRICHE BELLE DE MAI
Labo de recherche de Bérengère Basti

TOULON

ENTRAÎNEMENT CAMÉRA

16 NOVEMBRE DE 9H45 À 13H15
CONSERVATOIRE DE TOULON

CÔTE D'AZUR

ENTRAÎNEMENT CAMÉRA

23 NOVEMBRE DE 13H À 17H
BASTIDE ROUGE, CANNES

DÉCEMBRE

MARSEILLE

PETIT-DÉJ ADHÉRENT - L'L & CIE LA ZOUZE

1ER DÉCEMBRE DE 10H À 12H
STUDIO DE LA RÉPLIQUE
Invitée : Michèle Braconnier, Pierre Boitte & Christophe Haleb
 

VHSS & SCÈNE INTIME

7 DÉCEMBRE DE 10H À 13H
FRICHE BELLE DE MAI
Training de Damien Gault

ENTRAÎNEMENT CAMÉRA

LES 10 ET 15 DÉCEMBRE DE 9H45 À 13H15
FRICHE BELLE DE MAI

HABITER LA VILLE

11 DÉCEMBRE DE 18H À 19H30
THÉÂTRE JOLIETTE
Labo rencontre avec Charlotte Lagrange
SUIVI DU SPECTACLE «QUAND LA VILLE SE LÈVE»

DE L'ANALYSE-ACTION À «L'ÉTUDE» FILMÉE

DU 14 AU 18 DÉCEMBRE DE 10H À 18H
FRICHE BELLE DE MAI
Labo Cin&Arts d'Antoine Mahaut & Nicolas Zlatoff

APÉRO DE NOËL

18 DÉCEMBRE À 18H
FRICHE BELLE DE MAI

ARLES-AVIGNON

ÉVEIL DES SENS - LE GOÛT

3 DÉCEMBRE DE 14H À 17H
THÉÂTRE D'ARLES
Training de Cathy Pollini

AIX EN PROVENCE

RÉSIDENCE DU SUD : LECTURE DE SCÉNARIIS ET MISES EN SCÈNE

3 DÉCEMBRE - FESTIVAL TOUS COURTS !
Tuteurices : Julia Kowalski et David Depesseville

CÔTE D'AZUR

L'ACTEUR AU BORD DU CHANT

8 DÉCEMBRE DE 13H30 À 17H30
THÉÂTRE NATIONAL DE NICE, SALLE EINE
Training d'Elodie Tisserand

APÉRO DE NOËL

8 DÉCEMBRE DE 18H À 20H
THÉÂTRE NATIONAL DE NICE, SALLE EINE

ENTRAÎNEMENT CAMÉRA

11 DÉCEMBRE DE 13H À 17H
BASTIDE ROUGE, CANNES

TOULON

ENTRAÎNEMENT CAMÉRA

14 DÉCEMBRE DE 9H45 À 13H15
CONSERVATOIRE DE TOULON

Les activités de la Manufacture transversale (hors formations pro et apéros) sont réservées aux adhérents, sur inscription :

Arts vivants : 06 62 01 61 40 - programmation@lareplique.org

Cinéma : 06 38 04 13 76 - pole.acting@lareplique.org

Organisme de formation certifié Qualiopi



LA RÉPLIQUE

Friche Belle de Mai
41, Rue Jobin 13003 Marseille

04 26 78 12 80
contact@lareplique.org
WWW.LAREPLIQUE.ORG

« Financé par l'Union européenne. Les vues et opinions exprimées n'engagent que leur(s) auteur(s) et ne reflètent pas nécessairement celles de l'Union européenne ou de l'Agence Erasmus+ France / Education Formation. Ni l'Union européenne ni l'autorité chargée de l'octroi ne peuvent en être tenues pour responsables. »

