Photographies Rencontres



ce qu'il reste

Projet d'exposition présenté par le Collectif Photographies Rencontres

Photographies Rencontres
SIRET 510 006 059 00016 -- APE 9003B – www.photographiesrencontres.com
Contact : Jean-Pierre Lefèvre / 06 80 04 86 28
Adresse administrative : C/O Lefevre 10 rue Gutenberg 42100 Saint-Etienne

Présentation du projet

Les photographes auteur.e.s de Photographies Rencontres ont été saisi.e.s par le titre de l'ouvrage posthume de Pierre Sansot : *Ce qu'il reste*.

La photographie n'est-elle pas, à sa manière, une grande fabrique de restes ? Une tentative désespérée de conservation jusqu'à l'effacement de l'image elle-même ?

Seize photographes déclinent ainsi, chacun dans sa singularité, ce qu'ils voient et veulent donner à voir à la survivance des objets, des lieux, des personnes et leur mémoire.

Données techniques

Les photographies présentées – soixante-dix au total – sont essentiellement des tirages numériques de qualité professionnelle.

Le format est unique pour toutes les œuvres : 50 x 50 cm.

Une scénographie spécifique sera mise en œuvre pour entrer en résonance avec le lieu qui sera choisi par Privas Photo Festival.

Les photographes assurant la permanence privilégient l'accueil des visiteurs et les accompagnent dans leur découverte des œuvres présentées.
Plusieurs exemplaires d'un livret de présentation seront également disponibles pour les visiteurs souhaitant un parcours libre dans l'exposition.

Photographes participants

Valérie Berge
René Borrelly
Colettte Chemelle
Claire Defosse
Éveline Gallet
Michel Grosjat
Brigitte Kohl
Jean-Pierre Lefèvre
Jérôme Meunier
Michel Miguet
Bernard Pharabet
Patrick Rana-Perrier
Évelyne Rogniat
Pierre Serpol
Pierre Suchet
Martine Tanné

Commissaire d'exposition : Frédéric Giraud.

Quelques images illustrant le projet



© Bernard Pharabet



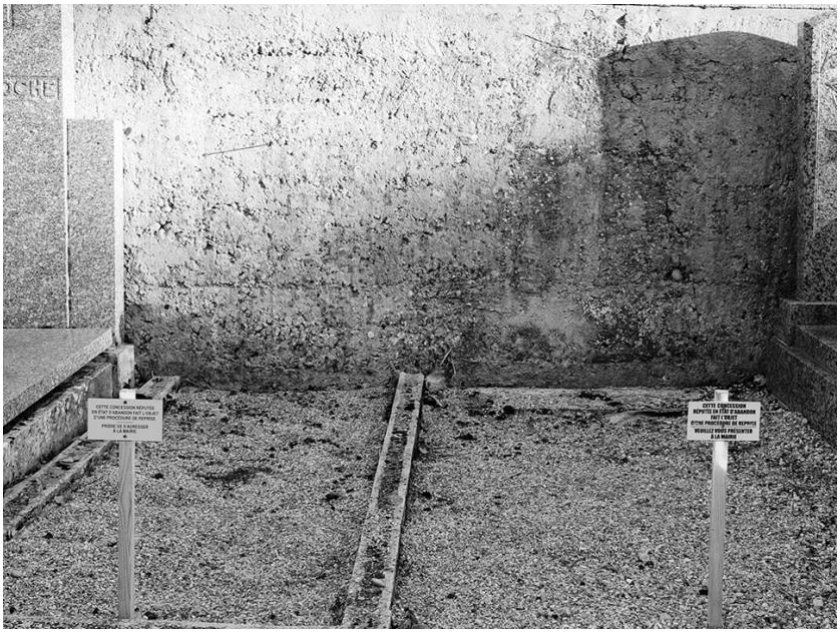
© Brigitte Kohl



© Claire Defosse



© Colette Chemelle



© Eveline Gallet



© Évelyne Rogniat



© Jérôme Meunier



© Jean-Pierre Lefèvre



© Martine Tanné



© Michel Grosjat



© Michel Miguet



© Patrick Rana-Perrier



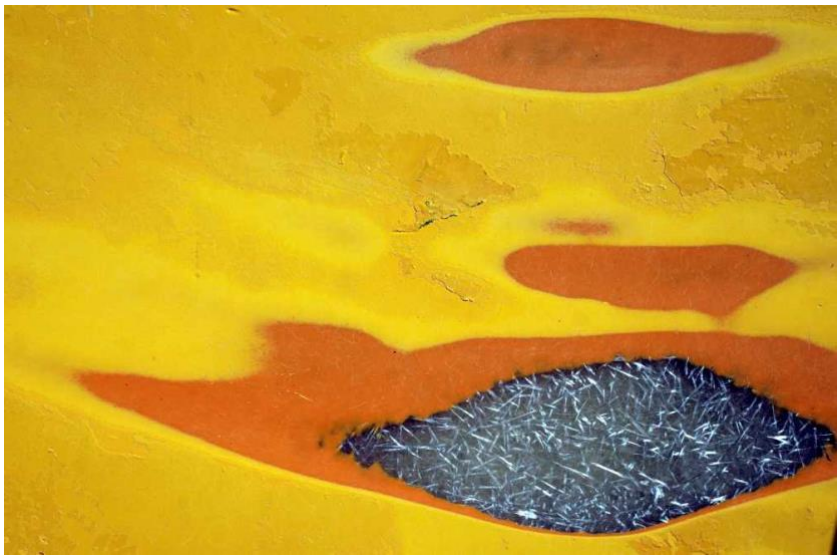
© Pierre Serpol



© Pierre Suchet



© René Borrelly



© Valérie Berge

Photographies Rencontres - collectif d'auteurs et de passionnés - est une association fondée en 1999, et reconnue "association d'intérêt général à caractère culturel" par une décision de l'administration fiscale en date du 6 août 2009.

Photographies Rencontres a, depuis sa création, mis en œuvre :

- une quarantaine d'expositions collectives
- des rencontres-débats publics
- la publication d'un journal de réflexions : "Le Quatre Pages"
- la publication de catalogues d'exposition en collaboration avec Zhor Éditions
- un week-end workshop annuel autour d'un thème,

avec quelques principes : l'exigence du travail de création, le refus des diktats esthétiques ou techniques, la volonté de contact avec d'autres expressions artistiques, une proposition d'expositions alternant des collectifs d'auteurs et des projets communs par thème.

Expositions récentes organisées par Photographies Rencontres

2024

Mythologie(s) 2
Hangar 717 – Gleizé (Rhône)

2023

Le théorème, le postulat et le photographe
Les Rencontres Photo – Chabeuil

Variations photographiques – IV
Festival 'Photos dans Lerpt' – Saint-Genest-Lerpt

Fruits & Légumes
Orangerie du Parc de la Tête d'Or – Lyon

Figuration / Abstraction
Galerie Une image – Saint-Etienne

2022

Figuration / Abstraction
MAPRAA – Lyon

2021

PR à Photos dans Lerpt
Festival photo – remise de la Palme PR – St Genest Lerpt

Film et portfolio – les 20 ans de PR
Tournage à Lyon et Saint-Etienne

2019

Ce qu'il reste, d'après l'ouvrage de Pierre Sansot
Bibliothèque, Mairie 1er arrondissement – Lyon

2018

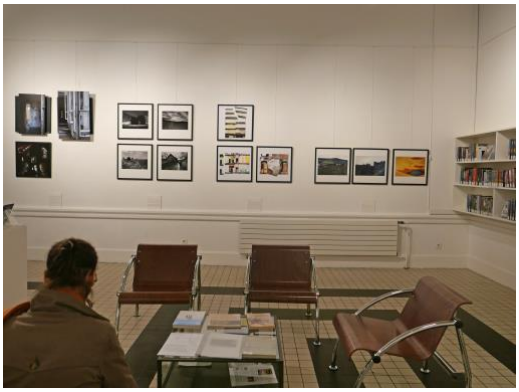
Mythologies
Orangerie du Parc de la Tête d'Or – Lyon

Regards photographiques sur une mairie
Mairie du 8ème arrondissement – Lyon

Images Frontières – dans le cadre du festival 9PH
MAPRAA – Lyon

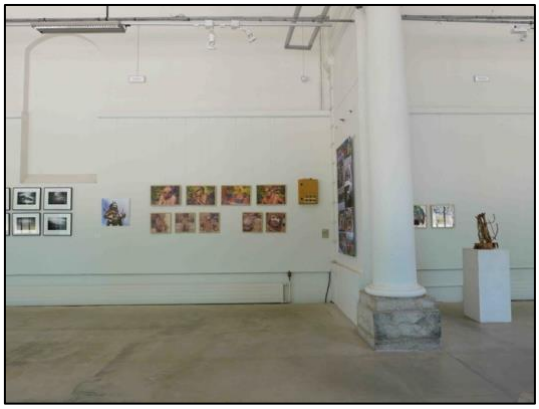
Quelques exemples d'expositions

Ce qu'il reste, Bibliothèque municipale Lyon 1, novembre 2019



Orangerie du Parc de la Tête d'Or, août 2018 – 2 200 visiteurs


Photographies Rencontres – les Éditions

Le Quatre Pages : dix numéros sont parus (entre 2006 et 2018), donnant des pistes de réflexion sur le medium photographique.

Catalogue *Faces & Façades* : co-édition avec la maison d'éditions **Zhor** (Lyon), en 2011, à l'occasion de l'exposition du même nom.

Catalogue *De Natura rerum* : co-édition avec la maison d'éditions Zhor (Lyon), en 2013, à l'occasion de l'exposition organisée à l'Orangerie du Parc de la Tête d'Or, Lyon.

Catalogue *Animalité(s)* : co-édition avec la maison d'éditions Zhor (Lyon), en 2016, à l'occasion de l'exposition organisée à l'Orangerie du Parc de la Tête d'Or, Lyon.

Catalogue *Mythologies* : co-édition avec la maison d'éditions Zhor (Lyon), en 2018, à l'occasion de l'exposition organisée à l'Orangerie du Parc de la Tête d'Or, Lyon.

Catalogue *Figuration / Abstraction* : co-édition avec la maison d'éditions Zhor (Lyon), en 2022, à l'occasion de l'exposition organisée à la MAPRAA, Lyon.

Catalogue *Fruits & Légumes* : co-édition avec la maison d'éditions Zhor (Saint-Etienne), en 2023, à l'occasion de l'exposition organisée à l'Orangerie du Parc de la Tête d'Or, Lyon.

Photographies Rencontres – le site internet

www.photographiesrencontres.com