

CLARA ROSTAING

ARTISTE

06 51 04 05 93
clararos29@gmail.com

LANGUES

Francais

Anglais

FORMATION

ILLUSION & MACADAM |MONTPELLIER
SEPT - DEC. 2026
Comédien.nes : Savoir jouer pour les écrans. ***EN COURS***

MASTER |SEPT 2022 - 2024
UNIVERSITÉ PAUL VALERY MONTPELLIER

Arts de la scène et du spectacle vivant - Parcours Création en spectacle vivant

Stages avec divers intervenants : mise en scène, jeu, danse, écriture

LICENCE |SEPT 2019 - SEPT 2022
FACULTÉ VICTOR SEGALEN et **CONSERVATOIRE** A RAYONNEMENT REGIONAL DE BREST

Arts du spectacle - théorie et pratique dramatique

BACCALAURÉAT | 2019
COLLÈGE ET LYCÉE DE L'IROISE BREST

Bac littéraire, européenne et latin.
Mention très bien

STAGES

THEATRE DU GRAND ROND, TOULOUSE - FÉVR. 2026 - AVR. 2026

Module 1 : Boîte à outils pour réussir la diffusion d'un spectacle vivant avec Paco Bialek
Module 2 : Parler de soi et de son projet artistique avec Maïté Dzudevic

LA BAIGNOIRE
Lieu des écritures contemporaines
MONTPELLIER
OCTOBRE 2025 - JUIN 2026
Mise en voix et en jeu de textes contemporains. Par Aurélie Turlet de Magma Collectif

FABRIQUE AUTONOME DES ACTEURS, BATAVILLE
MAI 2024 - JUIN 2024
Recherche et plateau sur la méthode de l'acteur

DOMAINE D'O, MONTPELLIER
SEPT. 2023
Laboratoire All Styles, atelier chorégraphique mené par Marta Izquierdo Munoz

UNITÉ FILM, BREST
FÉVR. 2021 - AVR. 2021
Repérage des lieux de tournage, mailing

LES ATELIERS DES CAPUCINS, BREST - FÉVR. - MARS 2021

Danses de la peur, chorégraphie de Betty Tchomonga

Anteseize, chorégraphie de Jennifer Dubreuil et Guiomar Cambro.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

PERFORMEUSE| MAI 2026
LA HORDE - ballet national de Marseille
et LE QUARTZ- scène nationale de Brest
Artiste chorégraphique dans le cadre du spectacle *The Master's Tools* de La Horde programmé par le Quartz aux Ateliers des Capucins

SERVICE CIVIQUE | DÉCEMBRE 2024 - AOUT 2025
LA BULLE BLEUE, MONTPELLIER
Accompagnement artistique d'une compagnie de comédien.nes en situation de handicap : création et animation d'ateliers (écriture, danse, théâtre), mise en place des ateliers de transmission, assistanat à la mise en scène, soutien lors de résidences artistiques extérieures, aide organisationnelle

COMÉDIENNE | OCTOBRE 2023 - NOVEMBRE 2023 ,
OPÉRA ORCHESTRE NATIONAL MONTPELLIER OCCITANIE
Escape game d'Halloween en collaboration avec l'entreprise LIVE Corp.

PERFORMEUSE | SEPT. 2023
THÉÂTRE DE LA REMISE, MONTPELLIER
Festival Magdalena, événement artistique porté par un réseau d'artistes engagées

AGENT D'ACCUEIL| DEPUIS AVRIL 2023
DOMAINE D'O, MONTPELLIER
Festival Saperlipopette, Les folies d'O, Arabesques, Le Printemps des comédiens, Radio France...

MÉDIATRICE CULTURELLE | MAI 2022 - JUIN 2022
L'ATELIER CULTUREL, LANDERNEAU
Festival Soñj

MÉDIATRICE | MARS 2022
LYCÉE KERICHEN, BREST
Programme "Cordée de la réussite" : ateliers de théâtre hebdomadaire avec une classe de 3eme à propos de la guerre d'Algérie.

EXPERIENCES DE CRÉATION

COLLECTIF PILOTIS |actuellement
Comédienne dans la pièce *La Grand-mère*, mise en scène par Alice Marty et Ximena Primera de la compagnie Pilotis. Première représentation en mai 2026 à La Bulle Bleue, Montpellier

PROJET EUROPEEN |SEPTEMBRE 2024 - NOVEMBRE 2024
Festival RESISTANCE !
Tournée européenne (République Tchèque, Pays-Bas et Slovénie).
Comédienne *dans La révolution est une IST*, mise en scène de Laurent Berger.

MEMBRE DU COLLECTIF Du Mauvais Côté de la Mer
JUIN 2024 - actuellement

- Assistante à la mise en scène et comédienne dans *Il était une énième fois,* mise en scène de Karim Merhi. **Lauréat Impulsions (Ville de Montpellier)** Présentation d'une maquette dans le cadre du festival (A)venir, au Trioletto et en mai 2026 à La Bulle Bleue, à Montpellier.
- Comédienne dans *Sculpt a life that fracture a heart*, mise en scène de Sandy Ghazarian. Représentation à La Bulle Bleue, Montpellier et dans le cadre de la soirée Host to Host, co-organisée par le collectif Le Beau Temps et Magdalena. (2024-2025)
- Metteuse en scène de *S'il était possible d'écumer ton cœur,* projet théâtral et chorégraphique. Présentation d'une maquette au Domaine d'O, Montpellier. (2024)

MEMBRE DU COLLECTIF EALF - En Attendant La Foudre
2023 - actuellement

- Comédienne dans *Quatre actrices et les autres*, écrit par Quentin Morvan et Pauline Auzuret et mise en scène de Pauline Auzuret.
  Lauréat premier prix concours national Crous 2024.
  Représentations : Trioletto (Montpellier), Théâtre de la Plume (Montpellier) Théâtre Mansart (Dijon), L'aparté (Grenoble), Tu (Nantes), Théâtre de la Bouloie (Besançon)

COMPAGNIE PLUME ET CHIFFON | JUIN 2016 - JUIN 2021
BREST
Travail autour des pièces de Carole Fréchette et Sandrine Roche