DÉCOUVREZ LA PROGRAMMATION 2026

ASSOCIATION D'ÉDUCATION POPULAIRE

CONTACTEZ-NOUS

La Bénévolante se déplace dans les structures pour présenter le projet aux équipes de professionnel·les et/ou aux jeunes des différents services.

HugoTROUILHET
admin@labenevolante.org
Coordinateur administratif
Relation avec les festivals
06·65·90·63·60

Alice JEAN
educatif@labenevolante.org
Coordinatrice pédagogique
Médiation sociale
06·62·97·08·49

LA BÉNÉVOLANTE
43, avenue de la Gloire
31500 Toulouse

09·81·87·99·77

labenevolante@gmail.com
http://labenevolante.org
La Bénévolante
la_benevolante_toulouse

SOMMAIRE

4 • LA BÉNÉVOLANTE, C'EST QUOI ?

6 • LES FESTIVALS

8 • CINÉLATINO - Mars

9 • RUES D'ÉTÉ - Juillet

10 • TRANSES CÉVENOLES - Juillet

11 • MUSICALARUE - Juillet/Août

12 • MIMA - Août

13 • FESTIVAL DE RUE D'AURILLAC - Août

14 • ROSE FESTIVAL - Août

15 • FESTIVAL DE RUE DE RAMONVILLE - Septembre

16 • ESCAPADE ARTISTIQUE - Octobre

18 • LE PARCOURS CULTUREL ET ARTISTIQUE

20 • FOIRE AUX QUESTIONS POUR LES JEUNES

21 • FOIRE AUX QUESTIONS POUR LES PARTENAIRES

22 • INSCRIPTIONS ET PARTENAIRES

23 • NOS FINANCEMENTS

La Bénévolante • 43 Avenue de la Gloire 31500 Toulouse
Conception Maquette Graphique: (jö) www.jo-o.fr d'après Marine Giacomi
Mise à jour: Sophie Rouquier et l'équipe de La Bénévolante / Dessins: Badra Kerim et Maëlys Duclos
Photographie: Guillaume Gelis, Arnaud Iracane, Maun_Photographie et La Bénévolante

LA BÉNÉVOLANTE C'EST QUOI ?

Créée en novembre 2013, l'association **La Bénévolante vise à intégrer des jeunes de 13 à 21 ans dans les équipes de bénévoles des festivals culturels et artistiques.** Depuis 2017, elle propose aussi **un Parcours Culturel et Artistique à Toulouse**. Les jeunes sont orienté·es par des structures socio-éducatives (M.E.C.S, Foyers de l'Enfance, M.J.C, Clubs de prévention, D.I.T.E.P, Accueils jeunes...). La Bénévolante fait ensuite le lien entre le/la jeune, les festivals, les partenaires éducatifs et la famille.

Ces projets de bénévolat et de découverte culturelle et artistique ont pour but de **favoriser l'accès à la culture et la découverte de différents métiers, l'entraide et l'engagement** par la participation à un projet collectif. Cinéma, Musique, Théâtre, Arts de la rue, Cirque... les disciplines sont multiples.

AVEC QUELS FESTIVALS ?

Nous choisissons des festivals qui partagent nos valeurs. **Conviviaux et familiaux**, avec une programmation éclectique et de qualité, ils sont **propices à la découverte des arts et du bénévolat**.
Nous travaillons en amont avec les équipes des festivals sur l'accueil des jeunes afin que ces dernier·es se repèrent rapidement et soient accueilli·es avec bienveillance et attention.

ETRE BÉNÉVOLE C'EST QUOI ?

Les jeunes accueilli·es par la Bénévolante réalisent **diverses missions** visant au bon déroulement du festival : accueil du public, billetterie, cuisine, montage démontage des scènes, régie son et lumière, etc.
Être bénévole en festival, c'est aussi **être sensibilisé·e à diverses thématiques**: éducation à l'environnement, discrimination, droits de l'Homme, métissage culturel, etc. Et découvrir une programmation de spectacles qui amène à faire réfléchir les jeunes et les moins jeunes.

EN BREF

«La Bénévolante, Qu'est-ce qu'ils font ?

Ils organisent des fêtes culturelles et des petits voyages d'environ 6 à 7 jours pour aller voir des festivals avec les jeunes qu'ils accompagnent. Et aussi pour leur permettre de découvrir et voir de nouvelles choses.

Que fait- on durant ces jours de festival ?

On fait du bénévolat, on aide à faire des petites choses comme par exemple : la billetterie, la cuisine, du service...etc »

d'après MJ, 19 ans

NOS VALEURS

- Nous affirmons que la **diversité**, les **rencontres intergénérationnelles** et **interculturelles** sont une richesse et une force.
- Nous défendons le **bénévolat** comme acte d'engagement fort, dans une logique collective !
- Nous revendiquons une **énergie festive** comme résistance à l'inertie.
- Nous parions sur la **jeunesse** comme une force positive.

NOS ENGAGEMENTS

- Elaborer un **projet éducatif de qualité** qui permette la découverte du lien social et de la culture par le biais du bénévolat en festival.
- Garantir que le bénévolat en festival est une expérience de vie positive, source de **confiance**, de **valorisation** et d'**estime de soi**.
- Garantir un **encadrement renforcé** pour un accompagnement adapté aux besoins des jeunes (taux d'encadrement moyen : 1 adulte pour 2 jeunes).
- Organiser des temps de rencontre individuelle avec les jeunes pour construire un **projet individualisé** permettant à chacun·e de vivre un séjour personnalisé.
- Organiser des **rencontres avec les professionnel·les** des festivals concernés (technicien·ne, chef·fe cuisinier·e, vidéaste, comédien·ne, artiste, agent·e de sécurité, animateur·rice radio) afin que les jeunes découvrent différents métiers.
- **Adapter les créneaux** de bénévolat afin: de consacrer suffisamment de temps aux rencontres, d'accompagner les jeunes sur un minimum de 4 spectacles/concerts/projections par projet.
- Réaliser une **évaluation individualisée** de chaque projet aux différents partenaires engagés qui le souhaiteraient pour rendre compte de notre action (institutions, organisateur·rices de festival).

LES SÉJOURS EN FESTIVALS

DEUX TYPES DE SÉJOURS DE BÉNÉVOLAT EN FESTIVAL

1. LES PROJETS EN AUTONOMIE

Les jeunes sont orienté·es individuellement par les partenaires socio-éducatifs et accompagné·es par l'équipe de la Bénévolante sur les festivals. Le groupe est alors composé de jeunes qui ne se connaissaient pas au préalable.

Ils·elles sont alors amené·es à apprendre à se connaître, collaborer les un·es avec les autres. Le projet est axé sur la potentialité des jeunes à se construire un réseau, gagner en autonomie et responsabilité.

2. LES PROJETS DE TRANSFERT

Co-construits en amont avec de 1 à 3 partenaires socio-éducatifs et la Bénévolante, ces projets s'adressent aux équipes éducatives et aux jeunes qu'elles accompagnent. Il s'agit de participer tous et toutes ensemble (professionnel·les de la Bénévolante et de la structure partenaire et jeunes) à des missions de bénévolat au sein d'un festival.

Ces séjours prennent le pari de transformer ou renforcer la relation éducative par l'aventure collective, hors de l'institution et grâce au support culturel.

© Guillaume Gelis

© Maun_Photographie
JOB

CINÉLATINO – CINÉMA ET MUSIQUE

PRINTEMPS

DU 21 AU 24 MARS 2026
4 JOURS SANS HÉBERGEMENT
Toulouse (31)

Si tu préfères rentrer le soir, si tu aimes le cinéma, la musique d'amérique latine, si tu as envie de t'essayer aux missions de bénévolat… Ce festival est pour toi !

L'un des premiers festivals partenaires de la Bénévolante !

Le festival mêle projections dans les cinémas toulousains, «apéros-concerts» dans la cour de l'ENSAV, débats et démonstrations de danse.
Idéal pour découvrir le bénévolat et élargir son réseau de connaissances toulousaines. Et c'est l'occasion de rencontrer une équipe accueillante et énergique !

« Bonne expérience, j'ai pu découvrir la culture latine, eu l'opportunité d'échanger avec des nouvelles personnes, des personnes qui sont fascinées avec cette culture là, où qui viennent de l'Amérique latine. Cette expérience m'a aussi permis de me faire sortir de ma zone. »

Gilbert, 20 ans

Nos missions de bénévolat…

Catering • *Cuisine et service pour les bénévoles et les artistes*

Ouvreurs • *Accueil du public à l'entrée des salles de cinéma*

Billetterie • *Vente de billets de cinéma et invitations VIP*

ARTS DE LA RUE [MUSIQUE, CIRQUE, THÉÂTRE] – RUES D'ÉTÉ

DU 3 AU 6 JUILLET 2026
4 JOURS / 3 NUITS AVEC HÉBERGEMENT EN TENTE
Graulhet (81)

Ce festival est pour toi si tu veux partir quelques jours au début de l'été, si tu souhaites découvrir de nombreux spectacles, si tu préfères éviter les grandes foules…

Rues d'été revendique le potentiel humain et créatif d'une ancienne ville industrielle. Ce festival fait le pari fou qu'ensemble on peut se réapproprier les rues par la joie et la bonne humeur, pour faire rimer culture et citoyenneté, art et gratuité, spectacle et lien social.
L'accueil par les organisateurs·rices est véritablement chaleureux et la programmation permet de découvrir de superbes spectacles d'arts de rue !

Nos missions de bénévolat…

Catering • *Cuisine et service pour les bénévoles et les artistes*

Montage • *Installation du festival et décoration des espaces*

Encadrement des spectacles • *Accueil et installation du public, passeur de chapeau pour récupérer les dons à destination du festival*

Animation de l'espace jeux • *Installation des jeunes, accueil du public, explication des règles*

LES TRANSES CÉVENOLES

– MUSIQUE, ARTS DE LA RUE

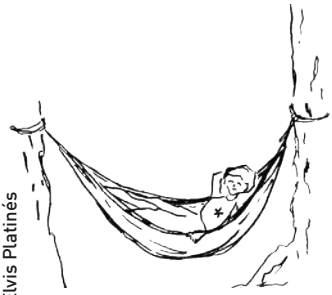
DU 16 AU 21 JUILLET 2026
6 JOURS / 5 NUITS AVEC HÉBERGEMENT EN TENTE
Sumène (30)

EN TRANSFERT

Ce festival est pour toi si tu veux voir des concerts et des spectacles, si tu aimes profiter d'un cadre naturel incroyable, si tu veux partir plusieurs jours...

Pour sa 28ème édition ce festival vous immerge dans un métissage d'univers artistiques variés et bariolés. Le village de Sumène suit le rythme cadencé de ses spectacles et de ses concerts endiablés. L'insolence et la poésie dansent ensemble autour d'une sphère où l'éclectisme est à l'honneur.

©Arnaud IRACANE
Les Elvis Platinés



« Les concerts c'était cool, même les missions. Je connaissais une seule personne avant de partir, mais pas trop. Mais en fait tout le monde était sympa ensuite. Je me rappelle plus de tout précisément, on a fait beaucoup de choses. En tout cas j'ai aimé ».

Ali, 14 ans

Nos missions de bénévolat...

Montage • *Installation du festival et décoration des espaces*

Restauration public • *Prise de commande, vente et préparation des sandwichs pour le public*

Encadrement des spectacles • *Accueil et installation du public, passeur de chapeau pour récupérer les dons à destination du festival*

Espace bénévole • *Animation et réapprovisionnement de l'espace exclusivement réservé aux bénévoles !*

MUSIQUE, ARTS DE LA RUE – MUSICALARUE

DU 29 JUILLET AU 4 AOÛT 2026
7 JOURS / 6 NUITS AVEC HÉBERGEMENT EN TENTE
Luxey (40)

Ce festival est pour toi si tu veux passer une journée à l'océan, si tu veux voir un très grand festival, si tu veux partir plus longtemps, si tu aimes les concerts...

Depuis 35 ans, le Festival Musicalarue propose une programmation éclectique de musiques et d'arts de rue à Luxey, dans les Landes.
Des têtes d'affiche aux scènes découvertes, les représentations artistiques offrent une gamme variée à un public enchanté qui leur réserve un accueil toujours plus chaleureux.
L'ancienne fête de village s'est bel et bien muée en l'un des plus importants festivals du Sud-Ouest !

Nos missions de bénévolat...

Brigade verte • *Renseignement et sensibilisation aux gestes écologiques. Nettoyage du site*
Accueil public • *Information au public ; orientation*
Mission EHPAD • *Accompagnement de personnes âgées sur des spectacles / concert*
(Dé)montage • *Installation et désinstallation du site*
Restauration public • *Prise de commande, vente et préparation des sandwichs pour le public*

MIMA – MARIONNETTE, MUSIQUE

DU 5 AU 11 AOÛT 2026
7 JOURS / 6 NUITS AVEC HÉBERGEMENT EN CHAMBRES COLLECTIVES
Mirepoix/Lavenalet (09)

Si tu préfères dormir dans une chambre que sous la tente, si tu veux découvrir un village tout mignon, si tu veux chiller au bord d'une rivière, si tu es prêt.e à te laisser surprendre par la programmation...

Pendant 4 jours, la cité médiévale de Mirepoix est investie par des spectacles surprenants et audacieux de marionnettes s'adressant à tous les publics. Créant des passerelles avec le cirque, la danse, les arts plastiques et le théâtre, la marionnette se fait innovante et pose un regard sensible sur le monde actuel. Chaque soir, la ville s'anime aussi au rythme des concerts et des soirées festives sous les halles !

« J'ai vraiment adoré participer au festival en tant que bénévole. Toute l'équipe était super sympa, l'ambiance au top.
On riait, on s'amusait et ça offre plein d'opportunités de découvertes. On en garde surtout de très bons souvenirs. Une expérience que je recommande »

Béatrice, 14 ans

Nos missions de bénévolat...

(Dé)montage • *Installation et désinstallation du site*

Accueil du public • *Tenir le point informations du festival et sa boutique*

Billetterie • *Vendre des billets, encaisser et rendre la monnaie, contrôler les billets*

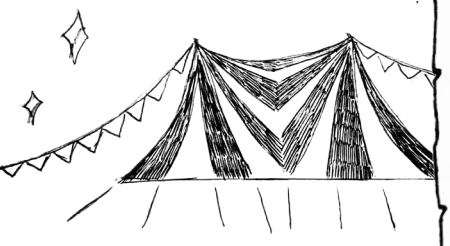
FESTIVAL DE RUE D'AURILLAC

– ARTS DE LA RUE [MUSIQUE, CIRQUE, DANSE, THÉÂTRE]

DU 17 AU 24 AOÛT 2026
8 JOURS / 7 NUITS AVEC HÉBERGEMENT EN TENTE
Aurillac (15)

Ce festival est pour toi si tu veux vivre une expérience d'une semaine, si tu veux participer à un festival international de théâtre de rues, si tu veux rencontrer des professionnel.les du spectacle...

Le festival d'Aurillac est une des principales manifestations d'Arts de Rue d'Europe. Né il y a plus de 30 ans dans l'univers du théâtre de rue, il s'est ouvert depuis à une multitude de disciplines artistiques. Une aventure incontournable où chaque coin de rue propose une performance artistique unique et remarquable.



Nos missions de bénévolat...

Catering • *Cuisine et service pour les bénévoles et les artistes*

Accueil du public • *Tenir les point information, rediriger les gens*

Encadrement spectacle • *Accueillir le public, les replacer si nécessaire, passer le chapeau pour récolter les dons à destination du festival*

Régie • *Installation des gradins / scène*

Décoration, (Dé)montage

ROSE FESTIVAL - MUSIQUE

ÉTÉ

DU 26 AU 30 AOÛT 2026
5 JOURS / 4 NUITS AVEC HÉBERGEMENT EN TENTE
Toulouse (31)

Ce festival est pour toi si tu veux faire partie d'une équipe de 800 bénévoles, que tu es prêt.e à vivre en camping mais sur un site tranquille, si tu as envie de vivre des concerts avec plein de monde...

Le Rose Festival est né en 2022 de la volonté de Bigflo et Oli de créer un festival innovant aux multiples facettes culturelles s'inscrivant dans la durée sur le territoire toulousain.
Pour la troisième année de ce festival de musiques actuelles, nous sommes ravi·es de faire partie de l'aventure.

Nos missions de bénévolat...

Billetterie • *Scanner les billets à l'entrée du festival*

Catering • *Service des repas pour les bénévoles*

AUTOMNE

FESTIVAL DE RUE DE RAMONVILLE

– ARTS DE LA RUE [CIRQUE, DANSE, THÉÂTRE, MUSIQUE]

12 ET 13 SEPTEMBRE 2026
2 JOURS SANS HÉBERGEMENT
Ramonville (31)

Ce festival est pour toi si tu es plutôt team automne, si tu as envie d'être à fond pendant deux jours, mais de rentrer le soir, si tu veux découvrir l'art de rue…

Le festival de rue de Ramonville est un événement culturel phare de la rentrée dans la région toulousaine.
Il réveille l'essence du spectacle vivant à travers un large éventail d'expressions scéniques: théâtre de rue, cirque, musique, danse, humour décalé. En faisant des rues, places ou jardins leur scène, ils transforment pour un temps des lieux de passage en lieux de partage.

« Les missions c'était à notre rythme et pas de pression. […] Ça m'a aidé à m'ouvrir aux gens. J'avais du mal à parler. Mais finalement tu prends sur toi et t'y vas, et ça se passe bien. Ça m'a donné envie de continuer le bénévolat.
Ce que je fais actuellement. »

Mickaël, 23 ans

Nos missions de bénévolat…

Accueil public • *informer les gens, leur indiquer les spectacles et les lieux*

Encadrement spectacles • *accueillir le public, les replacer si nécessaire, passer le chapeau pour récolter les dons à destination du festival*

Animation de l'espace jeux • *Installation des jeunes, accueil du public, explication des règles*

ESCAPADE ARTISTIQUE

FRESQUE DE L'INTERCULTURALITÉ

AUTOMNE

ENTRE LE 17 OCTOBRE ET LE 2 NOVEMBRE
6 JOURS - HEBERGEMENT EN CHAMBRE

Depuis quelques années, nous proposons un autre type de séjour : les escapades artistiques. Organisées en dehors des festivals, elles permettent de prendre davantage le temps de découvrir une pratique artistique. Cette année, nous vous proposons de parler, vivre et réfléchir l'interculturalité en créant une oeuvre ensemble.

En plus de la pratique artistique, nous effecturons des missions de bénévolat pour faire vivre le lieu culturel qui nous accueille et à rencontrer des professionnel.les du secteur.

Ce projet est en cours de construction avec les partenaires 3PA, Maison de la Terre et Constellation sociale.
Les dates définitives arrivent bientôt !

« J'ai retrouvé des gens que je connaissais, et aussi des nouvelles personnes cool ! C'était sérieux et drôle à la fois. J'ai appris des trucs sur la culture des autres ».

Emi, 20 ans

FETE DE FIN DE SAISON !

Clôture de l'année pour la Bénévolante !

La Fête de fin de saison, c'est l'occasion de retrouver l'ensemble des jeunes et des bénévoles de l'association qui se sont investi·es sur les séjours en festivals durant l'année. Nos partenaires culturels, socio-éducatifs et financiers sont invité·es à partager ce moment avec nous !

Ce temps est pensé pour et avec les jeunes et animé par l'ensemble des membres de la Bénévolante.

Des informations plus précises arriveront courant novembre...

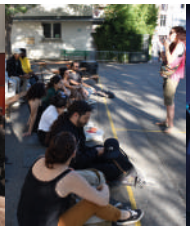
LE PARCOURS CULTUREL ET ARTISTIQUE

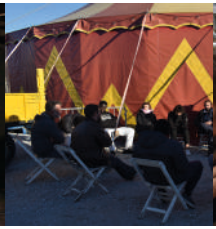
Suite à plusieurs années passées à accompagner des jeunes découvrir le bénévolat en festival, certain·es d'entre elles·eux ont émis le souhait de renouveler l'expérience avec l'association et de s'inscrire plus durablement dans une découverte culturelle et professionnelle. Ainsi est né le Parcours Culturel et Artistique.

Nous proposons ainsi aux jeunes de participer une fois par mois à une sortie de découverte culturelle et artistique, pour vivre l'expérience d'être spectateur·rice mais aussi acteur·rice (inititation, bénévolat, rencontres artistes...). Les jeunes ont la possibilité de découvrir divers champs du secteur culturel et artistique toulousain (cinéma, musique, théâtre, cirque, danse, arts visuels ...). Tous les lieux culturels que nous visitons se trouvent dans l'agglomération afin de privilégier la constitution d'un réseau local et accessible à toutes et à tous. C'est une année riche en découvertes et portée par une dynamique de groupe positive !

Ce projet est aussi un bon moyen, pour les jeunes qui découvrent la Bénévolante, de commencer à s'y investir. Un premier pas avant d'oser partir en séjour de bénévolat en festival.

Si ce Parcours est susceptible d'intéresser un·e jeune, vous pouvez nous contacter directement afin d'échanger sur le projet et d'envisager une inscription sur une ou plusieurs sorties.





CALENDRIER 2025-2026

NOVEMBRE

Danse contemporaine
Espace Roguet - Compagnie Topaze
Atelier d'initiation + spectacle

DÉCEMBRE

Musique
Le Metronum - Loop Sessions
Atelier de scratch / sampling + visite + concert

JANVIER

Théâtre
Théâtre de la Cité
Visite du théâtre + rencontre équipe «Soon» + spectacle

FÉVRIER

Théâtre d'improvisation
Cmpagnie Black Stories Impro
Atelier d'initiation + math d'impro

MARS

Magie
La Grainerie
Visite + évènements de la Compagnie Sans Gravité

AVRIL

Jeux vidéos
Médiathèque Grand M
Visite de la médiathèque et rencontre professionnel + tournoi de jeux vidéos

MAI

Fête de fin de Parcours
Les Abattoirs
Visite de l'exposition

Fête !

FOIRE AUX QUESTIONS – POUR LES JEUNES

Combien on est à partir en festival ?

Les groupes de la Bénévolante sont constitués de 5 à 10 jeunes (ça varie selon les séjours) et de 3 à 5 adultes.

Quel âge ont les autres jeunes ?

Pour participer aux projets de la Bénévolante il faut avoir entre 13 et 21 ans.

Qu'est-ce qu'on mange ?

À la cantine du festival, on mange bien ! Les équipes de bénévoles chargées des fameux "catering" utilisent souvent des produits locaux et de saison... Bien sûr, les régimes alimentaires sont pris en compte par l'équipe !

Où est-ce qu'on dort ?

Selon les festivals : au camping des bénévoles, ou en hébergement en dur.
Attention, parfois il fait très froid la nuit, même l'été, pensez à amener des vêtements chauds et des duvets adaptés !

À quelle heure doit-on se coucher ?

Le contexte du festival est un bon endroit pour apprendre à gérer la fatigue et son engagement.

Se coucher tard, ça peut arriver, mais il s'agit de pouvoir se lever le lendemain et être en forme pour remplir les missions sur lesquelles nous nous sommes engagé·es, et ce sur plusieurs jours !

Comment on part ? D'où on part ?

La Bénévolante a un minibus rouge ou on lui prête des voitures. Le jour du départ on se retrouve toutes et tous à une sortie de métro (souvent le métro des Argoulets). Ensuite on prend la route jusqu'au festival !

Et pour les sorties du Parcours Culturel et Artistique ?

Les lieux des sorties sont accessibles en transport en commun. On se donne rendez-vous à un arrêt de métro ou de bus et on va ensemble sur le lieu des sorties.

Que se passe-t-il si nous n'avons pas de matériel de camping ?

La Bénévolante a du matériel à prêter si besoin !

Quels sont les à-côtés du festival ?

Sur certains festivals, nous organisons des sorties où on va prendre l'air : randonnées, baignades, ou encore visites de villages...

Et après le festival ?

Tu peux t'inscrire sur un autre séjour de la Bénévolante ou sur le Parcours Culturel et Artistique (présentation p. 18 et 19).

FOIRE AUX QUESTIONS – POUR LES PARTENAIRES

À quoi les frais de participation correspondent-ils ? Certains projets sans paiement ?

La Bénévolante fonctionne toute l'année avec une équipe salariée de professionnel·les. Les frais d'inscription couvrent les frais de fonctionnement de l'association, les temps de co-construction des projets, la formation des bénévoles, les salarié·es encadrant·es, ainsi que l'hébergement, les transports, les repas et les places de spectacle.
L'inscription est gratuite sur certains projets pour les jeunes domicilié·es en quartiers prioritaires.

Quel·les jeunes ? Quel âge ?

La Bénévolante s'adresse aux jeunes de tout horizon ayant entre 13 et 21 ans. Nous accueillons principalement des jeunes suivi·es par l'Aide Sociale à l'Enfance et des jeunes résidant en QPV.

Qu'est-ce qui est compris dans le séjour ?

L'hébergement, la nourriture, l'encadrement et le transport depuis Toulouse vers les festivals.

Que se passe-t-il si nous n'avons pas de matériel de camping ?

La Bénévolante a du matériel de dépannage, nous contacter si besoin.

Par qui les jeunes sont-ils·elles encadré·es ?

Chaque équipe encadrante est constituée, d'un·e éducateur·rice salarié·e et de bénévoles encadrant·es de l'association. Le taux d'encadrement est étroit : en moyenne 1 adulte pour 2 jeunes. Les bénévoles encadrant·es ont des profils variés : éducateurs·rices spécialisé·es diplômé·es ou en formation, professionnel·les et amateurs·rices de l'éducation populaire et du secteur culturel, etc. L'équipe suit une formation avant de partir en festivals. Dans la mesure du possible, les partenaires peuvent rencontrer les bénévoles encadrant·es à la réunion de préparation avec les jeunes.

Quels sont les à-côtés du festival ?

Sur certains festivals, nous organisons des sorties avec les jeunes. Respiration au milieu du projet, cela leur permet de découvrir la région... Randonnée, piscine, ou encore atelier de cirque peuvent être proposés selon la durée du festival.

Et après les festivals ?

Pour répondre à la demande des jeunes de réitérer l'expérience, la Bénévolante a créé un dispositif sur l'année scolaire : le Parcours Culturel et Artistique. Nous contacter pour plus d'information ou vous référer au descriptif page 18.

Comment formaliser notre partenariat?

Nous avons élaboré une convention de partenariat annuelle que nous proposons à nos partenaires socio-éducatifs. Si, comme nous, il vous paraît important de s'engager ensemble dans une réelle dynamique commune, n'hésitez pas à nous en parler !

Et les frais d'inscription ?

Les frais d'inscription pourront être communiqués sur demande.

Nous ne souhaitons pas que les tarifs soient un frein à l'inscription d'un·e jeune. Si vous rencontrez des difficultés financières, vous pouvez nous contacter. Il est à noter que l'inscription est gratuite pour les jeunes domicilié·es en zone QPV sur certains séjours et pour le Parcours Culturel et Artistique.
Nous travaillons aussi sur certains partenariats, par exemple la mise à disposition de minibus, de matériel...
Chaque association ou établissement est tenu de s'acquitter des frais d'adhésion une fois par an. Ils sont valables de janvier à décembre. L'adhésion marque aussi votre soutien moral à l'association.

POUR ORIENTER UN.E / DES JEUNES :

Séjour en Autonomie

1/ Nous contacter (échange autour des différents séjours et sorties pour déterminer ce qui pourrait correspondre au.à la jeune)

2/ Temps de rencontre avec le·la jeune, idéalement en votre présence. (Présentation du projet à la·le jeune afin qu'il·elle puisse s'y projeter - échanges sur d'eventuels freins/inquiétudes).

3/ Dossier administratif à nous retourner COMPLET par mail ou courrier, au plus tard 3 jours avant le séjour.

- Fiche de renseignement, avec autorisation signée par le·la responsable légal·e + droit à l'image
- Attestation d'assurance en responsabilité civile + Attestation sécurité sociale
- Fiche sanitaire de liaison

4/ Validation de l'inscription à la réception du **règlement** (par virement ou par chèque à l'ordre de la Bénévolante), ou du devis signé par l'autorité compétente.

Concernant les jeunes domicilié·es en quartier prioritaire qui bénéficient de la gratuité dans le cadre du Contrat de Ville sur certains séjours et dans la limite des places disponibles, nous vous signifierons la validation de l'inscription à la réception du dossier.

Séjour en Transfert

Pour monter un séjour en transfert (cf p.6), seul ou avec d'autres partenaires, vous pouvez nous contacter. Au terme de nos échanges, nous aurons besoin de :

- la convention de partenariat tripartite (la Bénévolante/ le festival/ votre structure) qui stipule les engagements de chaque partenaire.

- une autorisation de droit à l'image par jeune.

- le devis retourné signé.

ILS·ELLES NOUS FONT CONFIANCE...

CLUBS PRÉVENTION : CENTRE, QUARTIERS EST, SASEM, FADURETTE, MIRAIL, COLOMIERS, EMPALOT

LA RÉUSSITE ÉDUCATIVE OUEST

UFCV

MISSIONS LOCALES

FOYER PROTESTANT DE CASTRES

MLDS STÉPHAN EISSEL

MECS SAINT JOSEPH DE MIREMONT

L'ESSOR : MECS LA GRANDE ALLÉE, MECS GAILLARDIE

CDEF31

ADPEP34 : MECS LES MARINIERS

FOYER PYRÈNE

CMP SAINT LÉON

ACCUEILS JEUNES : EMPALOT, LE CARDU, LIJ SOUPETARD

ARSEAA : MECS EAU VIVE, PAD, SERVICE AEMOR GAILLAC

SAUVEGARDE DE L'ENFANCE 82 : SAFS – SERVICE ACCUEIL FAMILIAL SPÉCIALISÉ

ACCUEIL RE-SOURCES

ADES EUROPE : PAD HIS

ANRAS : MECS CHÊNE VERT, MECS PARGAMINIÈRES [SERAD, SE2A]

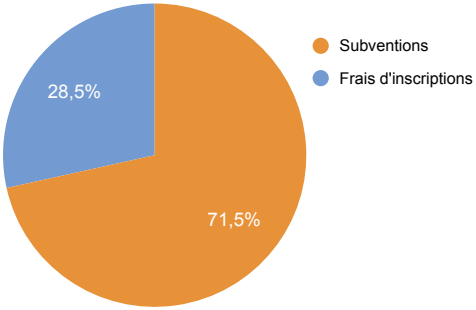
MDS BAGATELLE, AMOUROUX/BONNEFOY, MURET, BOULOC, AUTERIVE, CASTANET

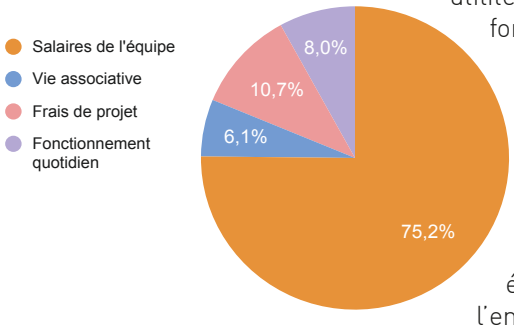
FRANCE TRAVAIL

LIEU DE VIE LA RELÈVE [81]

NOS FINANCEMENTS

L'organisation des projets, et l'accompagnement des jeunes représententent un coût important à l'année. Pour le prendre en charge, la Bénévolante reçoit le soutien de financements publics auxquels s'ajoutent des frais d'inscription qui représentent 28% du budget annuel de l'association.





La Bénévolante poursuit un but non lucratif à utilité sociale. Les finances sont affectées au fonctionnement général de l'association, aux évènements et aux dépenses liées aux projets : hébergement, transport, repas, billets de spectacle, intervenant.es, etc. Elles participent aussi aux salaires annuels des deux salarié·es qui assurent la rencontre des jeunes, le suivi éducatif, la mobilisation, l'inscription et l'encadrement sur les projets, le lien avec les partenaires et l'administratif.

NOS PARTENAIRES FINANCIERS

NOS PARTENAIRES CULTURELS

LA BÉNÉVOLANTE
43, avenue de la Gloire
31500 Toulouse
09 81 87 99 77

Par téléphone ou sur RDV
Du lundi au vendredi entre 10h et 18h

Merci de ne pas jeter sur la voie publique.