



PRIX RÉGIONAL DE LA CONSTRUCTION BOIS

SUD Provence-Alpes-Côte d'Azur

2025





En Provence-Alpes-Côte d'Azur le bois multiplie les médailles.

La construction bois dans notre région a passé toutes les sélections et elle joue désormais aux côtés des plus grandes régions. Pour preuve, l'an dernier, deux lauréats du Prix Régional de la Construction Bois ont remporté également le Prix National : la Maison Médicale Pluridisciplinaire de La Salle-les-Alpes (05) conçu par iOTA Architecture et la Maison de la Nature à Cavalaire-sur-Mer (83) réalisée par l'agence marseillaise Oh!Som Architectes. Bravo à ces deux équipes qui font rayonner notre territoire.

En 2024, nous évoquions les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024. Cette année, les Jeux Olympiques et Paralympiques d'hiver 2030 ont été attribués aux Alpes Françaises. Ce n'est plus un rêve, c'est une réalité.

Une belle opportunité pour notre filière forêt-bois car ces jeux se veulent vertueux et les travaux à réaliser (construction neuves, à rénover ou éphémères) sont annoncés comme exemplaires en matière de sobriété et de bilan carbone. Une occasion en or pour les matériaux biosourcés, le bois de nos territoires et évidemment le Bois des Alpes. La filière nationale et régionale s'organise et tous les acteurs sont dans les starting-blocks.

A l'instar du sport, l'architecture bois est une affaire de passion, de travail, de rigueur, d'équipe. Architectes, ingénieurs, entreprises et bien sûr maîtres d'ouvrage nous présentent cette année encore des constructions exemplaires.

Les réalisations que vous allez découvrir dans ces pages montrent que nos équipes de bâtisseurs ont la capacité à répondre à de grands projets et sont prêts pour ces JOP 2030. Si la filière présente un tel enthousiasme, c'est avec un double objectif. Bien sûr, participer au succès des jeux, mais aussi être un véritable laboratoire d'idées et un tremplin pour nos Alpes avec en ligne de mire l'adaptation de notre société aux changements climatiques : comment à l'horizon 2050, vivrons-nous et travaillerons-nous toute l'année dans nos territoires de montagnes ?

Un défi, une chance, pour notre filière. La mission de FIBOIS SUD, de tous les Fibois et de Fibois France c'est de rassembler l'ensemble des métiers, du propriétaire forestier qui veille sur ses arbres jusqu'à l'architecte qui imagine les solutions en bois, en passant par l'entreprise qui le travaille et le met en œuvre, sans oublier le maître d'ouvrage qui finance le tout...C'est tout cela qui fait filière, mais ce sont aussi de beaux projets en préparation pour les prochaines éditions de notre Prix Régional de la Construction Bois.

Félicitations aux lauréats 2025, à tous les candidats et à notre jury.

Gérard Gautier

Président de FIBOIS SUD Provence-Alpes-Côte d'Azur

LE JURY

Gérard Gautier

- › Président de FIBOIS SUD
- › Président du jury

Olivier Gaujard

- › Représentant d'Envirobat BDM
- › Consultant expert en bois et biosourcés

Hervé Liberman

- › Conseiller Régional, Président de la Commission des sports et Délégué à la préparation des JOP 2030

Jérémy Lasne

- › Conseiller Régional de l'Ordre des Architectes Provence-Alpes-Côte d'Azur
- › Atelier OSTRAKA

Fabien Durand

- › CAPEB Provence-Alpes-Côte d'Azur et Corse
- › Gérant de l'entreprise FDS Projet Bois

Boris Garrot

- › UMB Fédération du Bâtiment
- › Gérant de l'entreprise Les Charpentiers du Haut-Var

Régis Roudil

- › Atelier Régis Roudil Architectes

Claire Valette

- › Architecte, Agence iOTA

Samuel Nemoz

- › Ingénieur structure bois
- › Maître de conférence à l'ensa•m

Christian Delavet

- › Président de l'association des Communes forestières des Bouches-du-Rhône



SOMMAIRE

05



TRAVAILLER,
ACCUEILLIR

11



APPRENDRE
SE DIVERTIR

16



HABITER
UNE MAISON

25



VIVRE
ENSEMBLE

27



RÉNOVER, ÉTENDRE,
SURÉLEVER
UN LOGEMENT

36



RÉHABILITER
UN ÉQUIPEMENT

43



AMÉNAGER
L'INTÉRIEUR

48



AMÉNAGER
L'EXTÉRIEUR



© Adria Goula



Le projet s'implante à la jonction de deux quartiers, l'un en hauteur, l'autre en contrebas. Afin d'optimiser l'empreinte au sol, les espaces de stationnement sont intégrés sous un bâtiment surélevé, un second volume plus compact s'ancre dans le jardin. L'enveloppe thermique est constituée de bottes de paille et fibre de bois. Le bâtiment n'est pas climatisé et les besoins de chauffage sont assurés par un chauffage au bois. Le projet s'appuie sur l'expertise forestière de l'ONF, qui a mis à profit sa maîtrise de l'exploitation du bois pour un circuit court 100 % local. Matériau clé du nouveau siège, il stocke environ 130 tonnes de carbone dans 100 m³ de pin noir pour l'ossature, 300 m³ de sapin pour la charpente et 150 m³ de mélèze pour le reste. Charpentes, ossatures et bardages proviennent des forêts domaniales du département, transformés par des scieries locales avant séchage à Villars-Colmars, puis envoyés au charpentier dans les Hautes-Alpes. Cette maîtrise d'un circuit ultra-court illustre un modèle inspirant pour d'autres acteurs locaux.



BUREAUX DE L'OFFICE NATIONAL DES FORÊTS

DIGNE-LES-BAINS - Alpes-de-Haute-Provence

2024



856 m²



2 590 000 €

MAÎTRE D'OUVRAGE • ONF Agence territoriale
des Alpes de Haute Provence

ARCHITECTE • Apache Architectes (84)

BE THERMIQUE ET ENVIRONNEMENT • Adret (05)

BE STRUCTURE BOIS • E.Tech Bois (04)

CONSTRUCTEUR BOIS • Alpes Méditerranée Charpente (05)

MENUISIER • Alpes Provence Menuiseries (04)

FOURNISSEURS DES BOIS • ONF 04

Scierie Giroux (04)







© Julien Anselme



Porté par des agriculteurs-artisans, ce projet réunit un magasin et une halle ouverte dans un bâtiment écoresponsable. Son architecture, simple et intemporelle, s'inspire du monde agricole local. C'est une construction bioclimatique, qui ne nécessite pas de climatisation, en matériaux biosourcés et locaux. La paille pour l'isolation des murs ossature bois est fournie par le maître d'ouvrage. Les bois sont français, pré-grisés en extérieurs. Les menuiseries sont en mélèze. A l'intérieur, des enduits terre et des murs en briques de terre crue viennent - associés à la dalle béton sur hérisson isolé en verre cellulaire - compléter les besoins en inertie du bâtiment. Le confort thermique est assuré par une forte inertie, un puits provençal, et la récupération de la chaleur fatale des équipements frigorifiques, valorisée grâce à un système de boostherme pour le chauffage.



À LA FERME DU VAL DURANCE

MISON - Alpes-de-Haute-Provence

2024



485 m²



815 529 €

MAÎTRE D'OUVRAGE › MSN Garonne (04)

ARCHITECTE › Aya Architectures (04)

MAÎTRE D'ŒUVRE › Arnaud Fournaise (04)

BE STRUCTURE BOIS › E.Tech Bois (04)

BE ENVIRONNEMENT › Inoee (97)

BE THERMIQUE › Azimuts - Thomas Metge (13)

PAYSAGISTE › L'Avant Poste / Le Verre d'Eau (04)

CONSTRUCTEUR BOIS › Audibert Charpentes (04)

MENUISIERS › Menuiserie Lungo (04)

AIB (04)







CAPITAINE DE SAINT-CHAMAS

SAINT-CHAMAS - Bouches-du-Rhône

2024



95 m²



330 000 €

MÂTRE D'OUVRAGE › Commune de Saint-Chamas

ARCHITECTE › Serge Ricard (13)

BE THERMIQUE › Savenergie (06)

CONSTRUCTEUR BOIS › Avenir Bois Construction (13)

© Serge Ricard

Situé sur les rives de l'Étang de Berre, Saint-Chamas est un village qui accueille un port de pêche et un port de plaisance. Le projet est sobre, à l'image des cabanes de chasseurs que l'on trouve le long de ces rives. Il concerne la réalisation d'une capitainerie pour le port de plaisance. Le bâtiment abrite le bureau du Capitaine, une salle associative ainsi que des locaux sanitaires pour les plaisanciers. Le choix d'une construction bois sur « pilotis » s'inscrit dans la volonté de préserver la biodiversité sans dénaturer le site et répond aux contraintes du Plan de prévention des risques naturels qui impose un plancher bas à 1 m du sol naturel. La construction en douglas repose sur techno pieux vissés et est isolée en laine de bois. Le bardage et la terrasse sont en robinier naturellement durable. Le seul béton mis en œuvre concerne la rampe d'accès PMR.





MAISON DU BEL ÂGE

FUVEAU - Bouches-du-Rhône

2024



140 m²



546 000 €

MÂTRE D'OUVRAGE > Commune de Fuveau

ARCHITECTE > Olivier Moreux Architecte (13)

BE STRUCTURE BOIS > E.Tech.Bois (05)

BE THERMIQUE > Th.e.r.midi (13)

ÉCONOMISTE > Aiki (13)

CONSTRUCTEUR BOIS > Triangle Scop (13)

ISOLATION CHANVRE > Ecobati Scop (05)

© OMAA



Les maisons du Bel Âge sont de petits équipements publics où les seniors peuvent trouver accompagnement, aides sociales et quelques activités dans une salle d'environ 80 m² avec une petite cuisine. De plain-pied avec la rue et construite sur pilotis dans un terrain inondable, la maison du Bel Âge se dotera dans un second temps d'un jardin d'enfants.

Le projet a cherché le confort simple et sans technique. Le bâtiment est aligné avec les mitoyens et reprend le vocabulaire et les couleurs de son voisinage. Il est orienté plein sud et protégé du soleil par les platanes. Il est isolé en toiture par des caissons d'isolant biosourcé et couvert de tuiles. Les ouvertures à l'est sont protégées du soleil par une pergola. La charpente en douglas reste apparente à l'intérieur. Elle rythme les espaces. Les murs sont en béton de chanvre sur 32 cm avec enduit chaux chanvre intérieur et extérieur.



© ATM



A 2300 m d'altitude, le refuge du Clôt des Vaches est à la croisée d'itinéraires variés (randonneurs, bouquetins, bergers). Il accueille 30 couchages et, est accessible en 1h30 de marche. Son volume reprend la forme archétypale d'un abri avec une toiture à deux pans et il s'organise sur deux niveaux avec une réserve et un volume semi-enterré pour plus de compacité. Son implantation en retrait de sommet limite son impact visuel et son orientation offre un apport solaire optimal. Le bâtiment est constitué d'une structure en bois issu des forêts communales et, est habillé de mélèze certifié Bois des Alpes™ (menuiseries, bardage, bardeaux, lames de terrasse). Par les conditions d'accès au site et la fragilité du contexte, concevoir et conduire un chantier en haute montagne exigent un cahier des charges spécifique : favoriser la préfabrication pour l'hélicoptage, période de préparation allongée afin d'anticiper les impacts sur le site et les difficultés de communication une fois sur chantier (absence de réseau), temps de chantier limité pour les artisans devant camper sur place, adaptation et cohabitations avec la faune sauvage et les troupeaux en estive.



REFUGE DU CLOT DES VACHES

LE MONÉTIER-LES-BAINS - Hautes-Alpes

2024



200 m²



1 950 462 €

MAÎTRE D'OUVRAGE › Mairie de Monétier-les-Bains

ARCHITECTE › Studio Arch (73)

ARCHITECTE ASSOCIÉ › Agence Des Territoires De Montagne (05)

BE STRUCTURE BOIS › Bois Conseil (38)

BE THERMIQUE › Adret (05)

ÉCONOMISTE › Daniel Noel (05)

DESIGNER / ARCHITECTE D'INTÉRIEUR › Agence Des Territoires De Montagne (05)

CONSTRUCTEUR BOIS › Atelier Boréal (05)

MENUISIERS › Menuiserie Mestre Daniel (13)
Atelier Vernucci (04)







© Mind Architecture

VESTIAIRES ET CLUB-HOUSE DU STADE JEAN LACREUSETTE

COUDOUX - Bouches-du-Rhône

2025



270 m²



247 910 €

MAÎTRE D'OUVRAGE • Commune de Coudoux

ARCHITECTE • Mind Architecture (13)

ARCHITECTE ASSOCIÉ • Città Urbanisme & Paysage (13)

BE STRUCTURE BOIS • Strada Ingénierie (13)

BETHERMIQUE • Strada Ingénierie (13)

ÉCONOMISTE • Strada Ingénierie (13)

CONSTRUCTEUR BOIS • Morel Charpente (13)

MENUISIER • SPT Maritime et Industriel (13)

FOURNISSEURS DU BOIS • Les Ateliers du Cèdre en Luberon (13)

Logelis (26)



Le projet des vestiaires et du club-house du stade Jean Lacreusette propose une architecture paysagère. Conçu en structure mixte bois-béton, le niveau bas accueille les vestiaires et le niveau haut est dédié au club-house. L'ensemble s'intègre harmonieusement dans le talus existant, avec un accès différencié pour les joueurs et le public. Un auvent en bois protège les entrées et guide les usagers. L'utilisation de matériaux durables, comme le pin noir local, réduit l'empreinte carbone. L'isolation thermique est optimisée par des matériaux biosourcés (chanvre, lin, coton), et la gestion des apports solaires est assurée par des débords de toit. Les façades en bardage vertical et le toit à débord garantissent confort et esthétique. Le plafond acoustique est en lames de bois et le mobilier intérieur est en contreplaqué de bouleau et en multiligne de hêtre. La structure mixte bois-béton et les éléments techniques assurent une bonne performance thermique et acoustique tout en s'intégrant harmonieusement dans le paysage naturel et viticole.





SALLE MULTI-ACTIVITÉS

BARRÈME - Alpes-de-Haute-Provence

2024



323 m²



650 000 €

MÂTRE D'OUVRAGE › Communauté de Communes
Alpes Provence Verdon

ARCHITECTE › Benoît Séjourné (04)

BE STRUCTURE BOIS › I2C (13)

BE THERMIQUE › Efficio (17)

CONSTRUCTEUR BOIS › Boudot Charpentes (05)

FOURNISSEUR DU BOIS › Scierie Mostachetti (05)

© François-Xavier Emery

La salle multi-activités est située à la sortie du village, en surplomb du terrain de foot communal. Elle vient se greffer sur le bâtiment des vestiaires construit au début des années 2000. Son architecture s'inspire de la typologie des hangars agricoles avec un soubassement maçonné, une superstructure en bois et de larges débords de toiture.

La charpente est réalisée en épicea lamellé-collé avec des poteaux arrondis en partie basse pour éviter tout angle saillant à hauteur des enfants. Le plafond et une partie des murs de la salle sont revêtus de panneaux acoustiques en trois-plis épicea. L'isolation est en laine de bois. Le bardage en mélèze brut de sciage est issu de la filière Bois des Alpes™.





© Grangeon Sarah - FFCAM

REFUGE DU LAC DU PAVÉ

VILLAR D'ARÈNE - Hautes-Alpes

2024



198 m²



133 000 €

MÂTRE D'OUVRAGE › Fédération Française
des Clubs Alpains et de Montagne

ARCHITECTE › Jean-Marc Aufauvre (38)

BE STRUCTURE BOIS › Soraetec (38)

BE THERMIQUE › Canopée (38)

BE ACOUSTIQUE › Rez'On (74)

ÉCONOMISTE › Alain Pangaud (73)

CONSTRUCTEUR BOIS › Bois en 3 Dimensions (73)

MENUISIER › La Raboterie (38)

Nouveau refuge de haute montagne sur le site du Lac du Pavé. Le projet s'inscrit en cœur du Parc National des Ecrins. Semi encastré dans la roche, il se développe dans un volume simple en béton dont on aurait vidé l'angle sud-est pour le remplacer par une paroi transparente composée de bois et de verre. Le bois sous toutes ses formes remplit la boîte. Il est utilisé, en panneaux massif CLT, pour les structures de refends et la dalle de plafond qui supporte l'étanchéité du toit. Les fenêtres et baies vitrées sont en mélèze. En intérieur, on retrouve de l'épicéa et du mélèze en parement, mobilier, agencements, portes, châssis vitrés,... Le bâtiment est isolé avec 200 mm de fibre de bois et les besoins chauffage sont assurés par une chaudière aux granulés de bois.





© Gabrielle Voinot



Le projet se constitue d'une maison avec son atelier. Il s'insère en se glissant entre les murs conservés d'un ancien garage de quartier démoli qui occupait la totalité des 330 m² de la parcelle. Ainsi, les nouvelles constructions en ossature légère (mixte bois et métal) se composent à l'intérieur de murs épais de pierre et de chaux conservés. Ces deux volumes se font face, en vis-à-vis, totalement ouverts par de larges baies donnant sur un petit jardin de 65 m² créé au cœur de la parcelle.

Le projet cherche par opportunisme et bon sens à lier par ses choix constructifs, une conception saine et qui optimise d'une manière générale l'usage souvent excessif des ressources carbonées dans les bâtiments contemporains. Cela touche, par exemple : le remploi des murs de pierres, des anciennes façades et des micropieux d'un projet hérité, l'usage de matériaux biosourcés (structure bois, béton de chanvre, laine de bois), l'usage de matériaux géosourcés (terre crue), ou encore une limitation du parachèvement et du second œuvre par une approche esthétique brute assumée.

MAISON PK

MARSEILLE • Bouches-du-Rhône

2024



350 m²



488 000 €

ARCHITECTE • Pakaum Architecture Urbanisme Matière (13)

BE STRUCTURE BOIS • Élément Structure (91)

ÉCONOMISTE • Aiki (13)

ARCHITECTE D'INTÉRIEUR • Pakaum Architecture Urbanisme Matière (13)

CONSTRUCTEUR BOIS • Avenir Bois Construction (13)

MENUISIER • Menuiserie André (26)







MAISON AA

AURIOL - Bouches-du-Rhône

2024



119 m²



260 000 €

ARCHITECTE > Panarchitecture Fugier & Barbier-Bouvet (13)

CONSTRUCTEUR BOIS > KFCE (13)

© Maëlle Le Men



Un terrain en pente, habité par des terrasses en plateaux successifs. L'intervention consiste à prolonger ce dispositif de nivellement pour organiser la vie dans la pente comme une évidence. À cheval sur un mur de pierre, la maison s'articule en deux volumes bâtis laissant le terrain entrer en son cœur.

Ce projet est un exemple de construction responsable et décarbonée avec des matériaux sains pour un coût de travaux limité à 2080 € HT /m² (hors VRD). Deux mots d'ordre : économie de matière et performance environnementale. La charpente et la structure poteau-poutre en douglas est associée à des murs en agglos creux remplis d'agréats concassés du site. Aucune évacuation de terre de déblais n'a été faite. Les bois extérieurs de charpente sont systématiquement protégés par un capotage en zinc. L'isolation est traitée en matériaux biosourcés : fibres de bois en toiture et laine de chanvre en mur. Les menuiseries intérieures sont en chêne.

Cette maison est un hymne à la simplicité d'une vie à l'abri, au sud « sous le soleil exactement » !



MAISON L

SALON-DE-PROVENCE - Bouches-du-Rhône

2024



196 m²



515 000 €

ARCHITECTE > Gaëtan Du Pré-Werson (13)

BE STRUCTURE BOIS > Avenir Bois Construction (13)

BE THERMIQUE > TEP Ingénierie (13)

CONSTRUCTEUR BOIS > Avenir Bois Construction (13)

© Gaëtan Du Pré-Werson

Ce projet de maison individuelle s'inscrit dans une démarche à la fois humaine et responsable. Sa réalisation a reposé sur le savoir-faire d'artisans locaux, favorisant l'économie locale et garantissant une exécution soignée et maîtrisée. Dès la conception, une réflexion approfondie a été menée sur l'implantation du bâtiment, l'organisation intérieure, le choix des matériaux et des équipements. L'objectif était de réduire l'impact environnemental tout en assurant un confort optimal aux occupants, grâce à des principes de construction durable et d'efficacité énergétique.

Techniquement, c'est un bâtiment tout ossature bois, isolé de 245 mm de laine et de fibre de bois, construit sur une dalle en béton isolée. Les murs sont bardés de lames de douglas massif posées à claire-voie à l'étage et d'un revêtement en pierre agrafé au rez-de-chaussée. Chaque pièce bénéficie d'une ventilation naturelle traversante ou d'une double orientation.





© CCMB

L'OLIVERAIE

LE ROURET - Alpes-Maritimes

2024



164 m²



382 480 €

ARCHITECTE > Castel Philippe (06)

BE STRUCTURE BOIS > ERCB (06)

BE THERMIQUE > Renergetic Grasse (06)

CONSTRUCTEUR BOIS > Conception Construction Maisons Bois (06)

FOURNISSEUR DU BOIS > Xlam Industrie (39)

Le projet consiste à reconstruire, après démolition, une villa provençale construite en 1977 et devenue obsolète tant sur les aspects sécurité, confort que consommations énergétiques. La nouvelle maison de style provençal est reconstruite «à l'identique» mais avec un souci porté aux matériaux et à l'impact environnemental du bâti : structure en CLT français, isolation en fibre de bois par l'extérieur et enduit à la chaux en façade. Les menuiseries intérieures sont en bois ainsi que les volets. Les besoins de chauffage sont assurés par une installation au sol alimentée par une pompe à chaleur air/eau et complétée par un poêle à bois.

Lors du chantier, le tri et recyclage des matériaux de démolition ont été respectés et la végétation existante précautionneusement préservée.





VILLA VO

VALBONNE - Alpes-Maritimes

2024



135 m²



410 000 €

ARCHITECTE › Trihab (83)

ARCHITECTE ASSOCIÉE › Béatrice Munier (83)

ÉCONOMISTE › Bateko Constructions (06)

CONSTRUCTEURS BOIS › Charpente & Création (06)

Bateko Constructions (06)

© Trihab



La volonté était d'avoir une maison bioclimatique contemporaine marquée par un aspect tout en douceur grâce à une recherche harmonieuse entre lignes droites et courbes. L'angle sud-est est complètement ouvert, sans poteau, reposant sur un principe dedans / dehors, avec la petite terrasse couverte. L'entrée se fait par l'ouest, et se situe dans un sas en transparence avec le jardin du côté est, qui distribue également le bâtiment nord avec un studio et un bureau. Préservant l'intimité de chacun. Côté ouest, ce grand mur courbe bois / pierre, protège la terrasse du vis-à-vis et du vent.

La conception bioclimatique nécessite des entrées solaires pour l'hiver, mais également des protections pour l'été. Des cloisons de masse sont installées dans le salon et la chambre. La géométrie du terrain a orienté la disposition des volumes. Avec l'habitat principal, côté sud, face à la plus grande partie du terrain, pour la piscine et suffisamment éloignée des grands arbres. Le mur courbe protège du soleil de fin de journée l'été, laissant passer la brise rafraîchissante par les lames pivotantes verticales. L'annexe a des fenêtres hautes au sud, pour le rayonnement d'hiver.

La construction ossature bois (dalle, murs et charpente) a été posée sur des Technopieux vissés, évitant de gros terrassements pour les fondations. Une partie du terrain était constituée de remblais. Une simple plate-forme de niveau a été créée.

Les isolants sont biosourcés. Le pluvial est récupéré dans une noue d'infiltration qui alimente le système racinaire des arbres proches.



BELLE VUE

CHÂTEAUNEUF-GRASSE • Alpes-Maritimes

2024



44 m²



145 966 €

ARCHITECTE • Van Der Marel André (11)

CONSTRUCTEUR BOIS • Conception Construction Maisons Bois (06)

FOURNISSEUR DU BOIS • Xlam Industrie (39)

© CCMB



Le client souhaitait un studio indépendant de l'habitation principale en parfaite harmonie avec son environnement. Ce projet s'intègre naturellement sur un terrain en pente, avec des restanques reconstituées à partir des pierres du site. Construit en CLT, il allie isolation en fibre de bois, façades en pierre et bardage bois, avec une terrasse et une toiture végétalisée pour une intégration paysagère optimale. L'approche environnementale privilégie les matériaux biosourcés, le recyclage des déchets et la préservation totale de la végétation existante.

Côté technique, la structure repose sur une dalle en béton armé ancrée dans le rocher, avec un mur nord enterré en béton. L'isolation par l'extérieur assure confort et performance énergétique.



CARPE DIEM

LA COLLE-SUR-LOUP - Alpes-Maritimes

2025



151 m²



442 446 €

ARCHITECTE > Michel Conti (06)

CONSTRUCTEUR BOIS > Conception Construction Maisons Bois (06)

FOURNISSEUR DU BOIS > Xlam Industrie (39)

© CCMB



Alliant tradition et performance énergétique, cette villa de plain-pied revisite le style provençal avec des matériaux biosourcés et une conception respectueuse de la RT2020. Structure en CLT fabriqué en France, isolation en fibre de bois et enduit à la chaux composent son enveloppe, tandis que la toiture associe tuiles canal et panneaux photovoltaïques.

Construite sur vide sanitaire, elle associe CLT et lamellé-collé pour ses murs et planchers, avec une isolation optimale : 120 mm en façade, 240 mm en toiture. Chauffage par poêle à granulés, chauffe-eau thermodynamique et VMC hygroréglable garantissent un confort durable. Les menuiseries extérieures sont en aluminium associées à des brise-soleil orientables.



MAISON DES VIGNES

ROQUEFORT-LA-BÉDOULE - Bouches-du-Rhône

2024



285 m²



1 000 000 €

MAÎTRE D'OUVRAGE > privé

BE STRUCTURE BOIS > DSP - Mufangzi (13)

ARCHITECTE / PAYSAGISTE > Souad RABHI (13)

CONSTRUCTEUR BOIS > DSP - Mufangzi (13)

FOURNISSEURS DU BOIS > Xlam Industrie (39)

Piveteau Bois (13)

© Pascal Di Stefano



Surplombant des parcelles de vignes au creux d'un cirque calcaire, le gîte s'insère avec légèreté dans son environnement méditerranéen de pins et de garrigue. Deux ailes perpendiculaires s'articulent autour d'un espace de vie traversant prolongé par une terrasse à l'ombre d'un chêne conservé. Les grandes menuiseries brouillent les limites entre dedans et dehors, apportent lumière, vues et transparence au bâtiment. Les pilotis, les façades en bardage de douglas, la toiture végétalisée et la morphologie globale contribuent à rendre cette réalisation discrète et contemporaine. La construction en CLT français est isolée en laine de bois et érigée sur pieux vissés ce qui a permis de conserver un maximum d'arbres et de contribuer à une insertion respectueuse dans ce site resté sauvage.



PAOLI

ARLES - Bouches-du-Rhône

2025

1 320 m²

MAÎTRE D'OUVRAGE > SCI 3H

ARCHITECTE > BC Architects (BE)

BE STRUCTURE BOIS > Aïs Ingénierie (38)
Nebraska (38)

ARCHITECTE ASSOCIÉ > Atelier ODA (30)

BE THERMIQUE > Domene (13)

CONSTRUCTEUR BOIS PAILLE > Paipite (38)

MENUISIER > Menuiserie Corréze (13)

© Jérôme Espitalier



Construite en 1953, l'ancienne clinique Paoli renaît en logements pour étudiants et travailleurs saisonniers. Ce projet de 39 chambres et d'un appartement pour la conciergerie met en avant les ressources locales et les matériaux biosourcés. L'isolation extérieure en paille de riz de Camargue, enduite selon la technique à la chaux vive dite du hot-mix, assure confort thermique et performance énergétique.

Le pavillon, entièrement réalisé en bois locaux et français (cypres, pin d'Alep, chêne, châtaignier), accueille les espaces collectifs comme le réfectoire et la cuisine. La démarche environnementale intègre la réintégration de matériaux existants : dalles béton gravillonnées en granito, équipements médicaux en mobilier, et réemploi de sanitaires et de tuiles. Techniquement, l'ITE en paille repose sur une structure bois innovante qui a obtenu un avis de chantier pour sa mise en œuvre. Le pavillon comporte une structure poteaux poutres porteuse en chêne en intérieur et en cypres pour l'extérieur. Des caissons isolés en paille de riz viennent isoler la toiture. Les murs rideaux sont en châtaignier comme l'intégralité des menuiseries extérieures du projet. Les aménagements intérieurs des parties communes sont en pin d'Alep.







RÉNOVER, ÉTENDRE,
SURÉLEVER
UN LOGEMENT

© Matthieu Pétiard



LAURÉAT
Prix Régional
de la Construction Bois

Cet immeuble marseillais, déjà surélevé dans les années 50, fait peau neuve. Son architecture, marquée par un porte-à-faux côté cour et un retrait sur rue, illustre l'évolution du PLU. La nouvelle surélévation prolonge l'implantation sur cour tout en se réalignant sur la rue, redonnant une unité à l'ensemble. En exploitant ces contraintes comme des opportunités, le projet crée une terrasse plein sud, prolongement naturel des espaces de vie. Ce projet fut l'occasion de travailler en étroite collaboration avec un charpentier/scieur et d'expérimenter la mise en œuvre d'une structure en bois de cyprès méditerranéen. Cette essence, historiquement utilisée dans la construction des mas provençaux, a pour l'occasion fait l'objet de tests confirmant des performances structurelles comparables au douglas. Le choix d'une structure préfabriquée en atelier a réduit l'impact du chantier dans ce tissu urbain dense. Légère, la nouvelle ossature minimise la charge sur l'existant tout en offrant une exécution rapide.



SURÉLEVATION VPA

MARSEILLE - Bouches-du-Rhône

2024



88 + 87 m²



250 000 €

ARCHITECTE › Tout Va Bien Architecture (13)

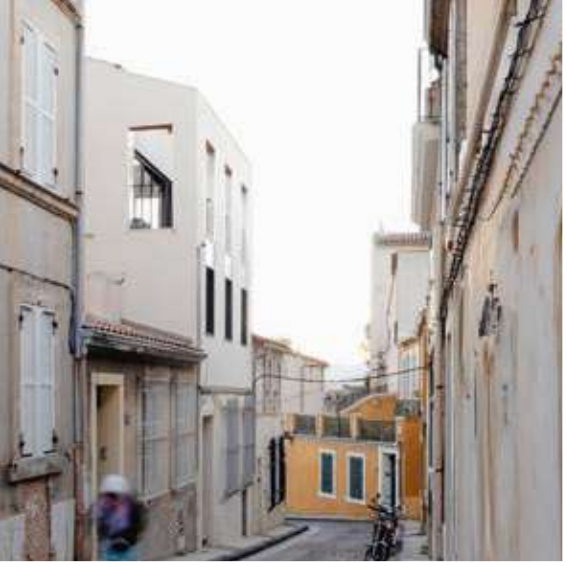
BE STRUCTURE BOIS › Axiolis (13)

Boske Solutions Bois (13)

CONSTRUCTEUR BOIS › Dimension Bois

Matthieu Grosjean (13)







**RÉNOVER, ÉTENDRE,
SURÉLEVER
UN LOGEMENT**

© Guillaume Jeanjean



MENTION
Prix Régional
de la Construction Bois

Ce projet consiste en la réhabilitation du logis et des écuries du château de Boulbon. Concernant la partie des écuries, l'idée était de conserver le contexte ancien du monument historique et de venir s'installer subtilement à l'intérieur des murs de pierre pour créer un bâtiment à usage d'habitation.

Le projet s'est donc adapté au support, à chaque détail. Dans cette enceinte de pierre ont été créés deux niveaux de voutes en lamellé-collé reprenant parfaitement les courbes des voutes effondrées et surplombés d'un bâtiment ossature bois avec une charpente traditionnelle. Le bardage extérieur est en douglas traité autoclave gris pour obtenir un effet de bois chaulé demandé par les monuments historiques. De même, la couverture en bac acier est recouverte de bardage.

Au-delà de la performance technique, c'est également toute une approche environnementale qui est à souligner : approvisionnement en bois français, isolants biosourcés (laine de bois et ouate de cellulose).

LE CHÂTEAU DE BOULBON

BOULBON - Bouches-du-Rhône

2025



360 m²



550 000 €

DRAC D'AIX-EN-PROVENCE

ARCHITECTE DESA > Dominique de Lavergne

ARCHITECTE DU PATRIMOINE > Stéphane Baumeïge

BE STRUCTURE BOIS > Pedron Arthur (34)

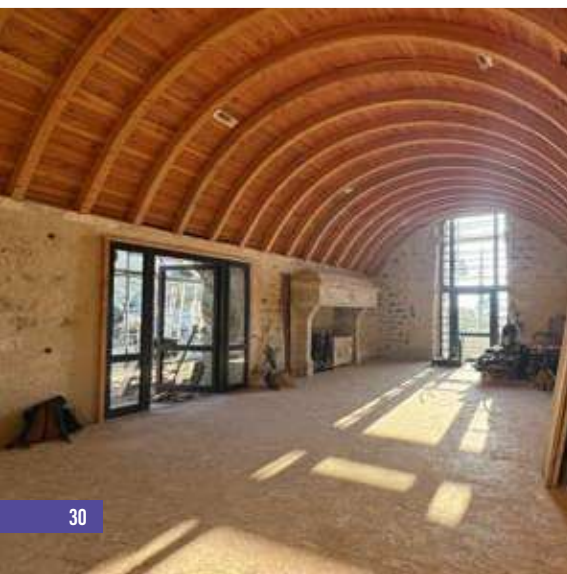
CONSTRUCTEUR BOIS > Jeanjean Frères 2 Bois (30)

FOURNISSEURS DU BOIS > Aménagements Bois Montpellier (34)

Vivre En Bois (34)

Colladello (26)







RÉNOVER, ÉTENDRE,
SURÉLEVER
UN LOGEMENT

© Jérôme Solari

TAKI SUE

LA DESTROUSSE - Bouches-du-Rhône

2023



62 + 48 m²



188 971 €

ARCHITECTE › Solari & Associés (13)

BE STRUCTURE BOIS › Calder (34)

CONSTRUCTEUR BOIS › Exe Bois (13)



Le projet concerne une maison sinistrée par les argiles gonflantes dont la partie la plus abîmée a été démolie et remplacée par des modules bois Taki®. Le projet joue sur un contraste contemporain entre le volume réhabilité, qui abrite les chambres et un atelier à l'étage, et un espace neuf en structure bois sur pieux métalliques vissés. Ce volume a permis de réorienter la maison plein sud en y apportant espace, lumière naturelle et confort. Une terrasse extérieure double cet espace de vie.

C'est une démarche écologique qui utilise des matériaux biosourcés (bois, paille) et de réemploi comme fil directeur. Une évidence pour le maître d'ouvrage dont l'activité est liée au réemploi : un escalier en ferronnerie acheté sur un marché a ainsi été intégré pour l'accès à l'étage ; 60 % de l'ancienne maison a été conservé, persiennes et poêle à bois récupérés ont été réintégrés au projet. Très affectés par la fissuration de cette maison depuis des années, le projet a incarné une renaissance pour ces habitants.



RÉNOVER, ÉTENDRE,
SURÉLEVER
UN LOGEMENT

© Fabien Durand

LA CAVE

SAINTE-CÉCILE-LES-VIGNES - Vaucluse

2022



250 + 42 m²



400 000 €

MÂTRE D'ŒUVRE › Arnaud Fournaise (04)

BUREAU D'ÉTUDES STRUCTURE BOIS › Entreprise Vouillon (71)

CONSTRUCTEUR BOIS › FDS Projet Bois (05)

Cette rénovation énergétique d'une maison des années 2000, située face à la vallée de Serre-Ponçon et au Grand Morgon, vise à allier performance énergétique et intégration paysagère. L'utilisation de matériaux nobles et d'isolants biosourcés a permis de valoriser l'existant tout en optimisant le confort thermique. En maximisant les apports solaires et en transformant les murs banchés en accumulateurs thermiques, la mise en place de façades en ossature bois isolées améliore l'efficacité énergétique. Les façades nord, soigneusement intégrées, limitent les déperditions thermiques. La rénovation comprend également une nouvelle couverture et l'ajout de deux ouvertures en charpente, l'isolation des rampants, ainsi que la création d'une terrasse bois.





RÉNOVER, ÉTENDRE,
SURÉLEVER
UN LOGEMENT

© Vanessa Pinheiro

EXTENSION D'UNE MAISON POUR PERSONNE À MOBILITÉ RÉDUITE

VAL BUËCH-MÉOUGE - Hautes-Alpes

2024



150 + 81 m²



308 000 €

ARCHITECTE › Atelier Vanessa Pinheiro (05)

BE STRUCTURE BOIS › Audibert Charpentes (04)

BE THERMIQUE › Eco2THERM (05)

CONSTRUCTEUR BOIS › Audibert Charpentes (04)



La transformation d'une maison secondaire en habitation principale, avec l'ajout d'une extension adaptée pour une personne en fauteuil roulant, répond à des exigences techniques et esthétiques. Implantée sur un terrain en pente, la maison existante de deux niveaux sur cave a été agrandie pour permettre un accès de plain-pied au nouveau logement PMR. Ce dernier, en ossature bois, repose sur un sous-sol semi-enterré en béton banché, utilisé comme garage.

Conformément aux prescriptions du PLU, l'extension arbore un enduit extérieur sur isolant en laine de bois et une toiture monopente, respectant l'obligation de couverture en tuile. L'auvent en L, reliant les deux bâtiments, assure une intégration fluide et un accès abrité. Préfabriqués, les murs en ossature bois sont isolés avec des matériaux biosourcés tels que la laine de bois et la ouate de cellulose, garantissant une faible consommation d'énergie. L'ensemble du projet inclut une rénovation thermique poussée de l'existant pour un confort optimal.



RÉNOVER, ÉTENDRE,
SURÉLEVER
UN LOGEMENT

© AT architectes

LE TRÈS PETIT COLLECTIF

CARRY-LE-ROUET - Bouches-du-Rhône

2025



52 + 88 m²



400 000 €

ARCHITECTE › AT architectes (13)

BE STRUCTURE BOIS › I2C (13)

CONSTRUCTEUR BOIS › Karemen Bois (83)

MENUISIER › Chazel (07)



Le pavillonnaire diffus doit être assumé. Ce patrimoine permet de repenser la densification et l'évolution des modes d'habiter. Ce projet transforme une maison des années 50 en un petit collectif de trois logements, adaptés aux besoins familiaux et professionnels. Surélevée en ossature bois, la maison est enchâssée pour optimiser le confort thermique tout en préservant la perméabilité du sol. La démolition-reconstruction a été écartée au profit d'un projet compact, limitant l'imperméabilisation des sols et utilisant des matériaux bio et géo-sourcés : bois pour la structure et le bardage, pierre pour les aménagements extérieurs. Les logements traversants favorisent la ventilation naturelle.

Techniquement, un renfort des fondations fut réalisé par injection de béton. L'ossature et les panneaux préfabriqués en atelier ont minimisé les nuisances et permis un montage rapide. Le dimensionnement des éléments a été conçu pour être manuyportable, évitant ainsi l'usage d'une grue fixe.



RÉNOVER, ÉTENDRE,
SURÉLEVER
UN LOGEMENT

© Pascal Di Stefano

MAISON M - LE CÈDRE

LE THOLONET - Bouches-du-Rhône

2024



235 + 30m²



500 000 €

ARCHITECTE > Gilles Meffre (13)

BE STRUCTURE BOIS > DSP - Mufangzi (13)

CONSTRUCTEUR BOIS > DSP - Mufangzi (13)

FOURNISSEURS DU BOIS > Xlam Industrie (39)

Vivre En Bois / Piveteau Bois (13)



Cette maison à l'architecture résolument contemporaine déploie ses formes organiques au cœur d'une pinède. L'extension aux courbes légères abrite un escalier qui connecte la maison initiale en maçonnerie avec la surélévation en ossature bois réalisée postérieurement et repense l'entrée. Elle redonne ainsi du sens à l'habitat. La nouvelle enveloppe en tasseaux de cèdre assure la cohérence de l'ensemble et réunit les trois interventions architecturales successives. L'intérieur a été repensé et a fait l'objet d'une rénovation complète.

Fondations sur pieux vissés, ossature structurelle en bois, Fermacell® au sol, isolation biosourcée (fibre de bois et ouate de cellulose), menuiseries en mélèze, toiture végétalisée, cheminement d'accès en passerelle au-dessus du jardin, comme une jetée : tout contribue à limiter l'impact environnemental de cette extension, à redonner du sens au fonctionnement global, tout en rapprochant la maison et son jardin.





RÉHABILITER UN ÉQUIPEMENT

© Gabrielle Voinot



Dans le quartier Belsunce, où les trottoirs sont étroits et les espaces verts absents, le centre sportif et associatif Pape Diouf est très attendu. Le city stade récemment construit bénéficiera des vestiges du Couvent des Visitandines du XVI^e siècle pour abriter vestiaires et locaux de rangement. Une salle de danse, une salle polyvalente et une salle de boxe compléteront l'offre. Le parvis, ouvert au public durant les horaires d'activité, deviendra un lieu de passage et de détente, offrant une parenthèse paisible dans un environnement urbain bruyant. La réhabilitation lourde du couvent implique la démolition des planchers remplacés par des structures bois-béton connectées, ainsi que la reconstruction totale de la charpente. Les façades et menuiseries patrimoniales sont restaurées et isolées en biosourcé. Un refend en chaux optimise l'inertie thermique. Quatre platanes viendront ombrager le parvis et protéger la façade.

Les structures intégreront des murs en moellons restaurés, des planchers bois-béton et des poutres lamellées collées. Les aménagements intérieurs laissent également une part belle au bois : panneaux acoustiques en acajou et sapelli, gradins extérieurs en niangon et douglas, gradins intérieurs en contreplaqué bouleau.

CENTRE SPORTIF PAPE DIOUF

MARSEILLE • Bouches-du-Rhône

2025



1 200 m²



3 000 000 €

MAÎTRE D'OUVRAGE • Soleam (13)

ARCHITECTE • NSL Architectes Ingénieurs (13)

MAÎTRE D'ŒUVRE ASSOCIÉ • Matonti Architecture
et Patrimoine (13)

BE ACOUSTIQUE • Étude Réalisation Industriel Acoustique
(SERIAL) (66)

BE STRUCTURE BOIS • I2C (13)

ÉCONOMISTE • NSL Architectes Ingénieurs (13)

CONSTRUCTEUR BOIS • SAS Bourgeois (30)

MENUISIERS • ATEC Agencement (13)

Les Métiers du Bois (84)

FOURNISSEUR DU BOIS • Cosylva (23)







RÉHABILITER UN ÉQUIPEMENT

© Bruno Maurice

RÉHABILITATION DE LA SALLE POLYVALENTE ET DE LA MAIRIE

LE VERNET - Alpes-de-Haute-Provence

2024



235 m²



400 000 €

MAÎTRE D'OUVRAGE > Commune du Vernet

ARCHITECTE > Atelier BMDG (04)

CHARPENTIER > EURL Cluze (04)

FOURNISSEUR DU BOIS > Scierie du Mélézin (04)

Le projet visait la réhabilitation d'un bâtiment ancien très peu isolé, qualifié de passoire thermique, sombre et inchangé depuis plus de 45 ans. Situé à 1200 m d'altitude, il accueille aujourd'hui la mairie et la salle polyvalente communale.

Les travaux ont consisté à poser une surtoiture étanche isolée, avec modification de charpente et mise en place d'une ferme marquant l'entrée, le tout en tavaillon de mélèze local. Les ouvertures ont été modifiées et les châssis remplacés par des ensembles alu à rupture de pont thermique avec volets roulants, optimisant l'éclairage naturel. Le projet bénéficie d'une isolation des murs par l'intérieur, d'un réaménagement complet avec cloisons en placo, faux plafonds et sols isolants, d'un soubassement en frêne, d'un éclairage LED basse consommation et d'un chauffage à inertie. Une terrasse 100% mélèze vient parachever l'ensemble.



RESTAURATION DU CLOCHER DE L'ÉGLISE SAINT-BARTHELÉMY

MORIEZ - Alpes-de-Haute-Provence

2024



233 m²



293 415 €

ARCHITECTE > Carmela Annaloro (83)

CHARPENTIER > Euro Toiture (73)

FOURNISSEUR DU BOIS > Scierie du Mélézin (04)

L'édifice, de plan allongé avec un chœur en abside semi-circulaire, est complété par un clocher carré situé à l'angle nord-est, accessible depuis la rue du village. Des infiltrations avaient endommagé les toitures et la structure du clocher, ainsi que la cohésion des murs. La protection des décors peints de la voûte du chœur constituait un enjeu majeur de cette rénovation.

Les travaux prévoyaient la réfection à l'identique de la toiture à pavillon du clocher avec une passée plus importante, ainsi que la conception d'un système intégré de recueil des eaux pluviales. La couverture en tuile de l'abside devait également être refaite ainsi que la génoise du raccord abside-clocher et une étanchéité posée sur la connexion avec le pignon ouest de la nef. Le projet mise sur des matériaux traditionnels : bois, pierre et enduit à la chaux. La charpente du clocher a été réalisée en bois certifié Bois des Alpes™.





RÉHABILITATION DE LA MAIRIE ET DE LA SALLE MULTI-ACTIVITÉS

LA ROCLETTE • Hautes-Alpes

2024



266 + 86 m²



648 688 €

ARCHITECTE • ArchiGap - Christophe Culoma (05)

BE THERMIQUE • Adret (05)

ÉCONOMISTE • Bermatec (05)

CONSTRUCTEUR BOIS • Gandelli Charpente (05)

© Christophe Culoma



Le projet consiste à rénover l'ancienne mairie, le logement d'urgence, et à augmenter la surface de la salle multi-activités. L'extension intègre de larges ouvertures offrant des vues inspirantes sur les massifs. Des brise-soleil assurent une protection thermique efficace, complétée par une isolation renforcée en 260 mm de laine minérale en mur, limitant les déperditions.

L'objectif était de rénover l'existant en optimisant sa fonctionnalité avec l'extension, minimisant ainsi l'impact environnemental. Techniquement, l'opération est en système poteaux-poutres et murs ossature bois. En extérieur, pour prévenir toute évolution d'aspect, on retrouve des poteaux métalliques, des menuiseries aluminium et un bardage minéral Rockpanel Colours™.





© Mind Architecture

CAPITAINEURIE DU PORT DE LA POINTE-ROUGE

MARSEILLE - Bouches-du-Rhône

2024



160 + 55 m²



660 000 €

MAÎTRE D'OUVRAGE › Métropole Aix-Marseille-Provence

ARCHITECTE MANDATAIRE › Mind Architecture (13)

BE STRUCTURE BOIS › Strada Ingénierie (13)

BE THERMIQUE › Strada Ingénierie (13)

CONSTRUCTION BOIS › SMP Construction (13)

FOURNISSEURS DU BOIS › Les Ateliers du Cèdre (13)

PACA Bois (83)

Le projet de restructuration et d'extension de la capitainerie du Port de la Pointe-Rouge à Marseille allie modernité et respect du site. Une surélévation en ossature bois, légère et aérienne, abrite la vigie. Le bardage vertical à claire-voie, en pin d'Alep local, est traité autoclave pour une résistance en milieu maritime. Associé à l'enduit clair des niveaux inférieurs, il permet de créer une identité architecturale forte rendant la capitainerie visible et identifiable dans le port. Les brise-soleil en bois, ajustés selon l'exposition des façades, optimisent l'efficacité énergétique tout en permettant de préserver les vues sur le port et la mer. L'isolation par l'extérieur permet de maintenir l'inertie thermique du béton existant. Ce projet, respectueux de l'environnement, s'inscrit dans une démarche éco-responsable. L'usage du pin d'Alep dans ce projet, un matériau local, durable et peu exploité dans la construction, contribue à l'émergence de la filière bois régionale.



RÉHABILITER UN
ÉQUIPEMENT

© Chabrand Frères

DISTILLERIE DE SAINT-VÉRAN

SAINT-VÉRAN - Hautes-Alpes

2023



501 + 14 m²



468 400 €

MAÎTRE D'OUVRAGE › SCI Automne des Hermès (05)

ARCHITECTE › Atelier 4 (05)

CONSTRUCTEUR BOIS › Chabrand Frères (05)

Il s'agit d'une réhabilitation lourde pour concevoir une distillerie à Saint-Véran à partir d'un bâtiment très ancien en pierre où l'on ne peut conserver que peu d'éléments. La hauteur et le volume du bâti restent inchangés, ainsi que les réseaux existants. Les murs en pierre sont conservés en l'état, tandis qu'une grande partie des éléments de charpente et la couverture sont entièrement refaits. Le balcon est fermé sur trois côtés et accessible uniquement depuis l'intérieur. Au R+2, la petite terrasse sera fermée par deux châssis fixes, tout en préservant la poutre traversante en partie haute.



RESTAURANT UNIVERSITAIRE GASTON BERGER - FAC ST CHARLES

MARSEILLE • Bouches-du-Rhône

2024



1 295 m²



1 720 000 €

MAÎTRE D'OUVRAGE • Crous Aix-Marseille Avignon

ARCHITECTE • Panarchitecte Fugier & Barbier-Bouvet (13)

BE ACOUSTIQUE • Jean-Paul Van Cuyck - A2MS (13)

BE THERMIQUE • AD2i Ingénierie (13)

ÉCONOMISTE • AD2i Ingénierie (13)

CONSTRUCTEUR BOIS • Sopren (13)

MENUISIER • Guerra (13)

© Maëlle Le Men



LAURÉAT
Prix Régional
de la Construction Bois

L'intervention dans ce patrimoine labellisé Architecture Contemporaine Remarquable vise à révéler l'architecture et les traces de 60 ans d'usage. Elle consiste à ouvrir le plancher pour connecter les deux étages, créant ainsi un espace fluide. Les portiques en béton armé ont été nettoyés et sablés pour exposer leur expressivité. Chaque ajout est réversible, permettant une adaptation future sans contraindre l'espace. Le projet met l'accent sur le confort social, visuel, thermique et acoustique.

En termes d'environnement, le projet privilégie des matériaux naturels bruts (bois, terre cuite, béton brut) et une adaptation climatique via inertie et ventilation naturelle. Il propose également un espace polyvalent, destiné à des activités comme un foyer étudiant ou du coworking, tout en conservant une forte identité. Le gradin, en ossature bois et conçu pour être démontable, repose sur une structure métallique soutenue par d'anciens poteaux en béton, permettant de préserver le sol en marbre. L'ensemble respecte l'intégrité patrimoniale tout en répondant à des usages contemporains.





MAÎTRE D'OUVRAGE • Villes Nouvelles (13)

ARCHITECTE • OMA - Olivier Moreux (13)

MENUISIERS • Sixième Essence (13)

Wood Art Création Rénovation (13)

© OMA

La Murisserie est un lieu d'hybridation des pratiques culturelles, festives et de restauration avec un lieu de production de musique mais aussi de bureaux et ateliers. Le brouillement culturel du cours Julien à Marseille se retrouve dans cet ancien commerce d'électronique où les activités diverses s'agrègent autour de la transition environnementale, sociétale et économique.

La réhabilitation a permis de mettre à jour une charpente bois exceptionnelle d'une portée de 17 mètres. Autour de cet art de bâtir, un patio lumineux permet d'éclairer les bureaux et de créer une invitation vers le toit depuis les ateliers d'artisanat.

Un long bar en bois de plus de 20 mètres invite les passants à pénétrer dans le lieu pour y découvrir une programmation de rencontres, conférences, artistes et artisans, créateurs de tous horizons. Le bar est réalisé comme un mur en ossature bois pour montrer aux hôtes l'envie des résidents de bâtir un monde nouveau, simple, écologique et low tech.



CŒUR DE CENTRE DE L'INRAE

AVIGNON - Vaucluse

2024



2149 m²



4 030 867 €

MAÎTRE D'OUVRAGE › INRAE

ARCHITECTE › Archipel ESPIE Cheaib Architectes (38)

Chef de projet › François Mulot

BE ACOUSTIQUE › Salto Ingénierie (38)

BE STRUCTURE BOIS › Betrec Ig (38)

BE ENVIRONNEMENT › Canopée (38)

BE THERMIQUE › CET (04)

ÉCONOMISTE › Betrec Ig (38)

CONSTRUCTEUR BOIS › Charpentes Morel (13)

MENUISIER › Menuiserie Pierre Vincent (84)

© Sandrine Rivière



Organisé sur deux niveaux pour rester à hauteur humaine et similaire au bâti existant et proche, le Cœur de centre donne le ton d'une intégration toute en douceur. Il abrite des bureaux, un hall d'accueil, une salle de conférence. L'unité de l'ensemble s'exprime à travers un matériau naturel unique : le bois. À l'intérieur, le doublage acoustique dans le hall, les salles de réunions et l'amphithéâtre est en pin ignifugé. Les menuiseries intérieures sont en hêtre massif.

Le Nouveau Musée National de Monaco et la Direction de l'Éducation Nationale invitent le studio Smarín à déployer Écoletopie, avec le soutien de la Fondation Prince Albert II. Conçu en 2022 pour L'Art d'apprendre au Centre Pompidou Metz, ce dispositif pédagogique s'installe pour la seconde année à l'école Saint-Charles. Les élèves expérimentent un environnement favorisant attention, intelligence collective, sensibilité et conscience corporelle. Réalisé en matériaux naturels, il s'accompagne d'ateliers explorant biomécanique, écologie et jeu comme pratique sensible.

La classe repose sur le dispositif La Vie Géométrique, un système de construction sans clou ni vis, composé de blocs de liège (légers, isolants thermiques et phoniques, imputrescibles), de planches en chêne (robustes et durables) et de tourillons en hêtre (résistants et flexibles). Assemblés à la main en circuit court, ces éléments forment un mobilier modulable et réversible : bureau, cloison, canapé, cabane... Une solution adaptable et durable, offrant solidité, confort et liberté d'aménagement selon les besoins pédagogiques.

Projet hors région - hors concours.





© Lucas Blanc



LAURÉAT
Prix Régional
de la Construction Bois

Le projet consiste à aménager le parking de la Mairie d'Arvieux, dans le Queyras, en y ajoutant une halle couverte pour des places de stationnement et un boulodrome, tout en servant d'espace pour les marchés, fêtes et animations locales. Un mazot en madriers massifs orné de rosaces sculptées traditionnelles du Queyras et 158 mètres linéaires de balustrades bois viennent compléter l'opération pour sécuriser une aire de jeux et le périmètre de la place. L'approche environnementale inclut l'utilisation de bois locaux provenant de moins de 20 km, tous issus du Queyras et certifiés PEFC, Bois des AlpesTM et Hautes-Alpes Naturellement. Les bois ont été sciés et posés sur site, réduisant l'impact écologique. La charpente en mélèze, assemblée selon les techniques traditionnelles (chevillage, tenon-mortaise), est couverte de bardeaux en mélèze. Le projet utilise également des matériaux issus du réemploi.



HALLE COUVERTE

ARVIEUX - Hautes-Alpes

2023

220 m²

MAÎTRE D'ŒUVRE > MG Concept Ingénierie (05)

BE STRUCTURE BOIS > Bureau Bois Concept (05)

CHARPENTIER > Les Chalets Vrais - Jean-Pierre Blanc (05)

MENUISIER > Les Chalets Vrais - Jean-Pierre Blanc (05)

FOURNISSEUR DU BOIS > Scierie Les Chalets Vrais (05)







© Quentin Vernet

OMBRIÈRE AGRIVOLTAÏQUE

BOUC-BEL-AIR - Bouches-du-Rhône

2024



2 950 m²



350 000 €

MAÎTRE D'OUVRAGE › PHB Distribution

BE STRUCTURE BOIS › Triangle Scop (13)

BE ENVIRONNEMENT › Objectif 7 (13)

ÉCONOMISTE › Objectif 7 (13)

CONSTRUCTEUR BOIS › Triangle Scop (13)

Le projet a été conçu pour s'intégrer harmonieusement dans son environnement, en tenant compte de l'aspect arboré du parking et de la vue montagne. Bien qu'il s'agisse d'un centre commercial, l'objectif était de préserver la vue tout en assurant l'accès d'urgence pour les pompiers, d'où la hauteur et la taille des portiques. Le bois a été choisi pour son aspect naturel et visuel.

D'un point de vue environnemental, les ombrières sont équipées de panneaux photovoltaïques en agrivoltaïsme. Le panneau, translucide entre les cellules, laisse passer la lumière et permet ainsi la conservation de la végétation en dessous et notamment des arbres, tout en générant de l'énergie verte et décarbonée pour le magasin. Les portiques en lamellé-collé de grandes dimensions ont nécessité des calculs fins de répartition du poids et de descente de charges. L'entreprise bois est située à quelques kilomètres du chantier et les bois sont français pour un bilan carbone neutre.



MAÎTRE D'OUVRAGE > Commune d'Uchaux

ARCHITECTE > FCL Architecture (13)

BE ENVIRONNEMENT > JLC ingénierie (13)

CONSTRUCTION BOIS, AMÉNAGEMENT > Braja Vesigne & SRV Bas Montel (84)



Le projet consiste en un aménagement extérieur de 600 m², incluant un parcours en bois de 100 m² reliant le portillon à un espace de jeux ombragé avec deux bancs en bois. Un escalier en bois relie l'espace de jeux à la zone haute. Le site inclut également un composteur et un hôtel à insectes en bois.

L'approche environnementale privilégie des matériaux durables produit pour l'essentiel à partir de bois français certifiés PEFC et FSC, assurant une gestion responsable des forêts. Les structures sont réalisées en bois : lambourdes en pin traité classe 4, platelage en mélèze, planches de rive et traverses en robinier et en chêne. Les assises des bancs sont en bossé foncé, un bois exotique venu d'Afrique et certifié FSC.

PASSERELLE EN CYPRÈS DE PROVENCE

CAVAILLON - Bouches-du-Rhône

2024



15 m²



1 500 €

CHARPENTIER > Dimension Bois - Matthieu Grosjean (13)

FOURNISSEUR DU BOIS > Scierie Dimension Bois - Matthieu Grosjean (13)

© Dimension Bois



Sur le terrain de la scierie, l'entreprise Dimension Bois convaincue des atouts du cyprès de Provence construit une passerelle sur un petit étang pour tester la durabilité et la résistance de cette essence endémique. Ce bois, provenant de moins de 20 km, est souvent valorisé en bois énergie. La structure avec des assemblages traditionnels et les fondations sont entièrement en Cyprès de Provence dont la durabilité face aux dégradations biologiques est réputée excellente. Afin d'éviter l'utilisation de béton, la passerelle repose sur des pieux en bois. Le Cyprès de Provence est une des rares essences locales adaptées à ce type de construction.

JARDIN SUSPENDU

MARSEILLE • Bouches-du-Rhône

2023



52 m²



41 380 €

ARCHITECTE • Solari et Associés (13)

CONSTRUCTEUR BOIS • Exe Bois (13)

© Jérôme Solari

Un petit projet concentre parfois toute sa poésie et son savoir-faire. C'est le cas de ce petit jardin suspendu sur le toit d'un garage dont l'objectif était de créer le lieu de végétation et d'ombres qui manquait à cette maison en bois bioclimatique réalisée il y a quelques années par l'agence Solari. Lieu de vie d'une maîtresse d'ouvrage «aux pouces verts», cette structure bois crée un intérieur/extérieur autant qu'elle complète une façade sur la rue un peu austère. En créant un nouveau filtre en bois, elle renforce l'intimité de la maison en retrait et du jardin qu'elle protège.

Mélange d'épaisses poutres en bois massif et de fin lattis, ce mikado se joue de la lumière et de l'ombre et offre asile et support à des plantes grimpantes et à un petit potager. La volonté était d'affirmer la présence du bois dans ce lieu trop minéral pour apporter du contraste, de la douceur et rappeler la démarche de construction bois et le bio climatisme appliquée à la maison. Cette structure bois enveloppe une toiture/jardin avec 80 cm de terre, qui double la surface d'espaces verts plantés du terrain. Ce projet, pensé comme une sculpture, prolonge le garage en créant un espace extérieur mettant en valeur la beauté de la structure bois.





PACTE BOIS-BIOSOURCÉS EN RÉGION PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR.

Le Pacte bois-biosourcés, élaboré par FIBOIS SUD dans une démarche de co-construction avec l'ensemble des signataires, a pour objectif de massifier l'utilisation du bois dans la construction en région.

Il s'adresse à tous les aménageurs et maîtres d'ouvrages publics comme privés, au travers d'engagements de résultats et de moyens. Il projette de démontrer que la filière forêt-bois et ses produits apportent une solution efficace aux défis environnementaux, économiques et sociaux du territoire régional.

En reposant sur des engagements chiffrés et concrets à court terme, le Pacte bois-biosourcés catalyse les ambitions des signataires et apporte les solutions nécessaires pour que ces ambitions deviennent des réalités.

Rejoignez le pacte !

Plus d'informations ›

Claire Harmand

Tél. 06 69 39 16 42

E-mail › c.harmand@fibois-paca.fr



L'INTERPROFESSION FIBOIS SUD EST UN LIEU D'ÉCHANGE ET DE RÉFLEXION QUI REGROUPE ET FÈDÈRE LES ACTEURS ET PROFESSIONNELS DE LA FILIÈRE FORÊT-BOIS EN RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR.

Elle a pour objet de :

- Représenter la filière forêt-bois régionale et de répondre de façon collective à ses enjeux,
- Contribuer au développement de l'ensemble des usages du bois,
- Favoriser la coordination des actions de la filière au niveau régional,
- Permettre la diffusion, le développement et la communication des connaissances, améliorer la compétitivité et favoriser l'innovation,
- Organiser, animer, promouvoir la filière et impulser une dynamique entre les acteurs dans une perspective de développement durable.

FIBOIS SUD Provence-Alpes-Côte d'Azur

Pavillon du Roy René - CD7 Valabre - 13120 Gardanne
contact@fibois-paca.fr - Tél. 04 42 38 66 93
www.fibois-paca.fr



FIBOIS SUD VOUS ACCOMPAGNE DANS VOS PROJETS DE CONSTRUCTION BOIS.

Si vous souhaitez étudier les possibilités d'intégrer du bois dans vos projets, un prescripteur bois est à votre disposition gratuitement pour :

- Répondre à vos questions concernant le matériau bois, ses atouts, les solutions techniques et la ressource,
- Vous présenter des retours d'expérience pouvant être source d'inspiration,
- Vous mettre en relation avec les professionnels de la construction bois de la région.

Contact ›

Claire Harmand

Tél. 06 69 39 16 42

E-mail › c.harmand@fibois-paca.fr



ENTREPRISES, ARCHITECTES, ACTEURS DE LA FILIÈRE FORÊT-BOIS VOUS AVEZ LA POSSIBILITÉ DE SOUTENIR VOTRE INTERPROFESSION RÉGIONALE EN ADHÉRENT AU CLUB FIBOIS PRO.

FIBOIS SUD anime 3 clubs dans les départements (04/05, 06/83 et 13/84) pour être au plus près de vous et de vos préoccupations. Faire partie de la communauté du CLUB FIBOIS PRO vous offre de multiples avantages :

- Partager des moments conviviaux,
- S'informer et échanger,
- Créer des synergies,
- Accompagner vos projets,
- Promouvoir vos savoir-faire et vos réalisations,
- Organiser des événements autour de vos projets,
- Faciliter vos recrutements,
- Faire partie de l'annuaire en ligne FIBOIS SUD.

Rejoindre le CLUB FIBOIS PRO, c'est surtout soutenir la filière forêt-bois régionale, faire entendre sa voix auprès du Conseil d'Administration de FIBOIS SUD et peser dans la définition des stratégies régionales en matière de forêt et de bois.

Information et inscription ›

Muriel Besson

Tél. 04 42 38 66 93

E-mail › m.besson@fibois-paca.fr



Direction régionale de l'environnement,
de l'aménagement et du logement

