LA RÉPLIQUE
GYMNASE DE L'ACTEUR

LA RÉPLIQUE

SEPTEMBRE-DÉCEMBRE 2023

RECHERCHE

LABORATOIRES DE LECTURE

LES 20 OCTOBRE, 9 NOVEMBRE ET 7 DÉCEMBRE DE 17H À 19H
À LA BIBLIOTHÈQUE DU THÉÂTRE JOLIETTE, MARSEILLE

1er rendez-vous (20/10/23) en présence de l'autrice Métie Navajo, suivi du spectacle *La Terre entre les mondes* de la Cie La Spirale.

CYCLE #LAPRÉSENCE — UNIVERSITÉ DE L'ACTEUR ET DE L'ACTRICE 2024

MAYORGA, *LE CARTOGRAPHE* VS MATÉRIAUX LABO D'ARTS VIVANTS

DU 18 AU 22 SEPTEMBRE DE 10H À 16H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE

Proposition de Véronique Bisciglia - Explorer le texte de Juan Mayorga en laissant libre cours à sa créativité d'interprète autant que de bricoleur à partir de médiums pour convoquer le magique.

EXPÉRIMENTATIONS ET MOUVEMENT LIBRE LABO D'ARTS VIVANTS

DU 14 AU 16 NOVEMBRE DE 13H30 À 19H30 À MARSEILLE

Proposition de Cécile Leclerc - Un espace pour le mouvement, sans communication verbale et sans regard extérieur, autour duquel s'articuleront exercices, temps de parole et d'écriture.

DU MOT À L'OBJET LABO D'ARTS VIVANTS

DU 20 AU 23 NOVEMBRE DE 10H À 17H AU THÉÂTRE DE CUISINE, MARSEILLE

Proposition de Laurie Hébert - Explorer le passage du mot à l'image pour jouer ensemble, inventer des fictions et faire exister des mondes composés de mots et d'objets.

EN PRÉSENCE DU MONSTRE LABO D'ARTS VIVANTS

DU 4 AU 8 DÉCEMBRE DE 10H À 18H À MARSEILLE

Proposition de Vladimir Perrin - Quand est-ce qu'apparaît le monstre ? Comment il s'incarne ? Depuis l'espace vide, qu'est-ce qui donne le code d'une apparition monstrueuse ?

RÉSEAU PRO

PETITS-DÉJ DES ADHÉRENTS

LES 5 SEPTEMBRE, 3 OCTOBRE, 7 NOVEMBRE ET 5 DÉCEMBRE À 10H À LA RÉPLIQUE, MARSEILLE

JOURNÉES PHOTOS

LE 20 SEPTEMBRE DE 10H À 17H AU PORT DES CRÉATEURS, TOULON
LE 12 OCTOBRE DE 10H À 17H AU THÉÂTRE DES VENTS, AVIGNON
LE 27 OCTOBRE DE 10H À 17H AU STUDIO DE LA RÉPLIQUE, MARSEILLE

Avec Mike Nguyen - tarif : 70€ la séance.

APÉROS ET SORTIES DE TRAVAIL

LE 20 SEPTEMBRE À 19H AU PORT DES CRÉATEURS, TOULON - Apéro de rentrée et rencontre avec Simon Gaillot dans le cadre du « Têtes à têtes : l'adaptation au cinéma » du Port des Créateurs.
LE 6 OCTOBRE À 17H30 À MARSEILLE - Apéro de rentrée et ouverture « Rendre la lecture présente ».
LE 12 OCTOBRE À 18H AU THÉÂTRE DU CHÊNE NOIR, AVIGNON - Apéro de rentrée et lecture publique dans le cadre d'« Entrée d'auteurs » avec les EAT-Méditerranée.

ENTRÉE D'AUTEURS EN COMPAGNIE DES EAT-MÉDITERRANÉE

LE 12 OCTOBRE DE 10H À 17H AU THÉÂTRE DU CHÊNE NOIR, AVIGNON

Avec Louise Caron - Mise en lecture d'extraits de pièces issues de la sélection des EAT-Méditerranée.

HOSTILE / TRICOTS, UNE HISTOIRE DE SOUVENIRS QUI GRATTENT RENCONTRE PRO

LE 3 DÉCEMBRE À PARTIR DE 18H AU THÉÂTRE DE LA FERRONNERIE, MARSEILLE

Spectacles suivis d'une rencontre avec la Cie Bakélite et la Cie des gens comme tout le monde.

PAYING FOR IT RENCONTRE PRO

LE 7 DÉCEMBRE À 20H AU THÉÂTRE JOLIETTE, MARSEILLE

Spectacle du collectif La Brute suivi d'une rencontre avec le comédien Jérôme de Falloise.

PRÉSENCE ET ÉNERGIE EN JEU TRAINING
LE 18 SEPTEMBRE DE 10H À 13H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE
Proposition de Jérémie Kalil - Découvrir une technique de jeu pour porter son attention sur sa présence au plateau, éveiller son énergie et la moduler.

ESPACES ET RYTHMES JOURNÉE DU PASSEUR
DU 2 AU 4 OCTOBRE DE 10H À 17H AU THÉÂTRE DES VENTS, AVIGNON
Proposition de Mélanie de Diesbach & Khalida Azaom - Expérimenter le rythme à travers 3 sphères : la corporalité des comédiens, l'espace dans lequel ils évoluent, l'histoire qu'ils racontent.

RENDRE LA LECTURE PRÉSENTE JOURNÉE DU PASSEUR
LE 5 ET 6 OCTOBRE DE 10H À 17H À MARSEILLE
Proposition de Mirabelle Kalfon - Le travail à la table est un endroit de recherche active pour l'artiste. Comment rester vivant face à un texte inconnu ?

L'ÉMOTION COMME OUTIL DE JEU TRAINING
LES 9 ET 23 OCTOBRE DE 10H À 13H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE
Proposition de Lucas Sanchez - Explorer le travail des émotions par des exercices d'improvisation, par la méthode stanislavskienne de l'action physique et le monologue intérieur de Krystian Lupa.

L'ACTEUR CRÉATEUR : L'INTUITION DE L'INTERPRÈTE DANS LA CRÉATION FORMATION PRO
DU 16 AU 27 OCTOBRE AU PÔLE NORD, MARSEILLE
Avec Philippe Car et Valérie Bournet de l'Agence de Voyages Imaginaires.

TRAINING CASTING
LE 17 OCTOBRE DE 10H À 17H AU HANGAR, TOULON - Avec Élodie Varlet.
LE 15 DÉCEMBRE DE 10H À 17H À LA BNF JEAN VILAR, AVIGNON - Avec Éric Hénon.

LE COSMOS EST TON CAMPEMENT FORMATION PRO
DU 6 AU 11 NOVEMBRE À L'ÉCOLE DES VIVANTS (04)
Avec Alain Damasio et Norbert Merjagnan.

CONTACT IMPROVISATION TRAINING
LES 6 ET 27 NOVEMBRE DE 10H À 12H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE
Proposition d'Astrid Giorgetta - Le « contact improvisation » pourrait se définir comme une danse-sport qui naît de l'écoute et du contact physique entre plusieurs partenaires ; un jeu d'exploration gestuel et sensoriel qui s'invente à chaque instant.

LA VOIX AU MICRO FORMATION PRO
DU 20 NOVEMBRE AU 2 DÉCEMBRE AU STUDIO FLOPIBO, MARSEILLE
Avec Hervé Lavigne.

LE JEU ET LE RISQUE TRAINING
LES 4 ET 18 DÉCEMBRE DE 10H À 13H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE
Proposition de Julia Lepère - Qu'elle terrifie, fascine ou rebute, la pratique du clown est un endroit de risque. Il s'agira de l'appréhender en partant d'une manière intime, en restant proche de soi.

ENTRAINEMENTS CAMÉRA
LES 13 ET 25 SEPTEMBRE DE 9H45 À 13H15
LES 2, 16 ET 30 OCTOBRE DE 9H45 À 13H15
LES 13, 20 ET 28 NOVEMBRE DE 9H45 À 13H15
LES 6, 11 ET 20 DÉCEMBRE DE 9H45 À 13H15

SAVE THE DATE !
UNIVERSITÉ DE L'ACTEUR ET DE L'ACTRICE
DU 18 AU 20 JANVIER 2024 AU THÉÂTRE NATIONAL DE LA CRIÉE, MARSEILLE

Les activités (hors formations pro et apéros) sont réservées aux adhérents, sur inscription : 04 26 78 12 80 - programmation@lareplique.org

LA RÉPLIQUE
Friche Belle de Mai
41, Rue Jobin
13003 Marseille

04 26 78 12 80
06 62 01 61 40
contact@lareplique.org
www.lareplique.org

LA RÉPLIQUE
GYMNASE DE L'ACTEUR

PÔLE RECHERCHE

Laboratoires
Séminaires
Cabinets de lecture
Ateliers courts
Préambules

PÔLE RÉSEAUX PRO

Apéros
Rencontres Pro
Petits-Déj' des Adhérents
Journées CV/photos
Annuaire en ligne

PÔLE FORMATION

Formations Pro
Journées du Passeur
Stages Mutualisés
Trainings

Organisme de formation certifié Qualiopi
Entreprise solidaire d'utilité sociale