FESTIVAL EMMAÜS SOLIDARITÉ

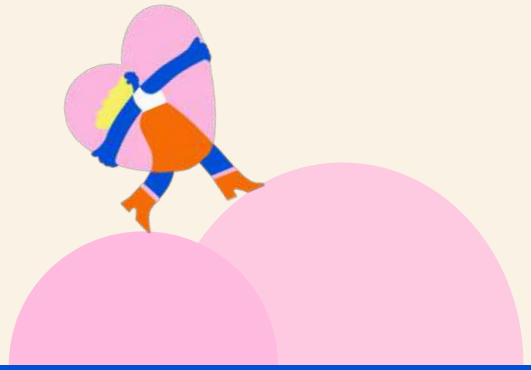
SAMEDI 28 JUIN 2025

DOSSIER DE PRESSE

SAMEDI 28 JUIN

VOILAAA . LINDIGO
MAUVAIS OEIL
DEF MAMA DEF
LOUISE PETROUCHKA
TURNBALISM . TATAFIO

SEBASTIAN MARX
SHIRLEY SOUAGNON
YACINE BELHOUSSE . NOAM SINSEAU
LINDAL FINDEL



EDITO

Chères toutes,
Chers tous,

J'ai l'immense bonheur de diriger Emmaüs Solidarité, une association remarquable qui accompagne et prend en charge, chaque jour, plus de 7 000 personnes en situation de pauvreté, sans abri ou exilées.

Face aux défis quotidiens et dans un contexte général difficile, nous avons néanmoins la chance de vivre une richesse inestimable : celle de la diversité humaine. Notre organisation rassemble plus de 70 nationalités différentes, reflétant la richesse des cultures et des savoir-faire que partagent salariés et résidents.

En 2023, résolument fiers et forts de cette diversité, nous avons décidé de lancer le Festival Emmaüs Solidarité. Événement culturel et citoyen accessible à toutes et à tous, il se donne pour objectif de favoriser la rencontre et le dialogue entre les publics, autour du spectacle vivant, concerts, stand-up, et activités artistiques. Au cœur de cette initiative la question du vivre-ensemble prend toute son ampleur : il s'agit d'une célébration de la rencontre, de la convivialité et de la fraternité. Ce festival se distingue par sa singularité et sa composition humaine, mêlant dans ses participants des personnes accompagnées par le champ social, victimes d'exclusion, et des festivaliers franciliens, amateurs de fête partagée, solidaire.

Ensemble, à travers la culture, la danse, le rire, nous bâtissons des petits ponts entre nos différences et espérons, à notre manière, soutenir une cohésion sociale, faire société et cultiver notre humanité, commune.

Lotfi Ouanezar, directeur général d'Emmaüs Solidarité

PRÉCÉDENTES ÉDITIONS

2023

LA PREMIERE

Avec l'objectif de rassembler le plus grand nombre pour un événement festif et solidaire, la première édition de ce qui deviendra le Festival Emmaüs Solidarité prend vie en juin 2023 au Point Fort d'Aubervilliers.

Etaient programmés concerts, stand-up, grande braderie Emmaüs, des activités pour les enfants... Engagé pour le partage, le festival devient un phénomène de solidarité grâce à une mixité des publics que l'on croise rarement ailleurs.
Résultat : plus de 3 000 participant·es réuni·es.

2024

LA SECONDE

Une deuxième édition entre partage, culture et créativité. Celle-ci s'est parée d'une nouvelle programmation musicale et artistique : Gnawa Diffusion, Myra et Biensüre pour des sonorités de rap, d'electro et d'R&B.

Sous le chapiteau, les humoristes Waly Dia, Swann Périssé, Lou Trotrignon et Mahaut Drama ont tenu un spectacle engagé, dont l'humour décalé a séduit plus de 600 personnes.

Enfin, les personnes accompagnées par l'association ont saisi l'organisation du Festival en se produisant sur une scène ouverte ou encore pendant un défilé de mode.

FESTIVAL EMMAÜS SOLIDARITÉ

revient pour une

3ème édition

PROGRAMATION MUSICALE

EDITION 2025

VOILAAA

VOILAAA Sound System, c'est **le collectif** qui entoure le lyonnais Bruno «Patchworks» Hovart, pour des sets sound system furieux, afro, disco et moites.

Un soundsystem, cela mèle des Djs, des Mcs, et du live FX, comme cela se fait au Notting Hill Festival de Londres.

Les derniers projets de VOILAAA se dévoilent tels **des hymnes aux plus belles années de la disco** nous replongeant au coeur des années 1970 de Lagos ou Abidjan.

DEF MAMA DEF

Rencontre explosive entre deux reines de la **scène urbaine sénégalaise :** Mamy Victory, boule d'énergie hardcore, et Defa, voix RnB emblématique et ex-membre du groupe Rafa.

Leur union électrise la scène et insuffle un **nouveau souffle à la musique dakaroise**.

Entre rythmes ancrés dans la culture sénégalaise et influences internationales, Def Mama Def incarne la **puissance féminine et la modernité** d'un son prêt à conquérir le monde.

MAUVAIS OEIL

Le Mauvais Oeil de Sarah et d'Alexis s'impose, lui, comme un regard doux sur le monde. À l'image d'une génération qui s'affranchit des frontières et des étiquettes, les deux artistes nous offrent **une musique hybride, cosmopolite et généreuse**.

Dans la voix de Sarah, l'influence des **divas arabes, de la variété française et des chanteuses de R'n'B** résonne sur les mélodies d'Alexis, à la guitare ou au clavier. On entend dans ces rythmes dansants **des empreintes de la musique roumaine et orientale** , patrimoine familial respectif de l'un et de l'autre.

EDITION 2025

LINDIGO

Depuis 20 ans, Lindigo fait battre le cœur du maloya, ce chant puissant né à La Réunion, au croisement des racines africaines, malgaches, indiennes et européennes. Mené par Olivier Araste, Lindigo puise dans les traditions pour mieux les réinventer et les faire rayonner sur les scènes du monde entier.

Leur son ? Une transe solaire, des percussions incandescentes, des voix habitées et une énergie contagieuse.

TATAFIO

TataFio, DJ originaire de Madagascar, s'impose comme une figure incontournable de la scène musicale parisienne. Sa passion pour la musique, enrichie par des expériences diverses, se reflète dans des **sets vibrants** mêlant sonorités africaines et rythmes caribéens.

Chaque performance est une invitation à explorer son **univers musical authentique** et éclectique.

TURNBALISM

Plus de 10 ans déjà que Turnbalism balade son groove un peu partout en France et à New York, où il retourne régulièrement chiner dans les disquaires et poser sa pâte musicale dans les clubs les plus fous de la ville. Solide selecta qui mélange afro chamanique, disco suintante et House music des 90's

Concentré de sonorités chaudes et envoûtantes, Turnbalism laisse toujours derrière lui de beaux souvenirs avec une musique qui invite au partage, à la danse et à l'amour.

LOUISE PETROUCHKA

Après des années derrière le micro à la radio, Louise passe **derrière les platines** pour nous partager cette nouvelle passion.

De Paris à Barcelone, elle enflamme tous les dancefloors européeens. Ses sets nous font voyager à travers différents genre musicaux, du jersey club à la baile funk en passant par le neoperreo ou la DnB.

Louise Pétrouchka défend une industrie plus égalitaire pour tous.tes.

PROGRAMATION STAND-UP & TALK

EDITION 2025

YACINE BELHOUSSE

Figure emblématique du stand-up français, Yacine Belhousse s'est fait connaître avec le Jamel Comedy Club avant de tracer sa propre voie, **entre humour absurde et introspection.**

Il se distingue par une écriture fine, des **univers décalés** et un goût pour l'expérimentation.

SEBASTIAN MARX

Originaire de New York, Sebastian Marx s'est imposé comme une **figure incontournable de la scène humoristique française.**

Installé à Paris depuis plusieurs années, il séduit le public avec un **regard décalé et plein d'autodérision.**

Bilingue et fin observateur, il **mêle stand-up, anecdotes personnelles et satire sociale** dans des spectacles à l'humour universel.

LINDAL FINDEL

Linda Findel, nouvelle voix percutante de la scène stand-up, allie autodérision, franc-parler et sens du rythme.

Elle aborde avec justesse des sujets personnels et de société, et s'impose comme une plume montante.

NOAM SINSEAU

Originaire de la Martinique, Noam Sinseau est un artiste émergent de la scène du stand-up français, reconnu pour son engagement **en tant qu'humoriste queer.**

Préférant célébrer ses différences, son travail est marqué par une **forte dimension politique et sociologique**, ce qui en fait un spectacle divertissant et éducatif : il aborde **le racisme et l'homophobie** de sa culture.

SHIRLEY SOUAGNON

L'humorise et productrice **mêle humour et conscience sociale depuis 16 ans.** Entre radio, télé et la scène, elle crée des formats originaux qui connectent l'art, public et les idées.

Shirley a écrit sur la série Drôle, joué dans la série Engrenages ou encore fondé le Barbès Comedy Club. Au côtés de Radio Nova, Shirley participera au talk live sur le sujet suivant : **la fête peut-elle combattre l'exclusion ?**

LES STANDS D'EMMAÜS SOLIDARITÉ

EDITION 2025

UPCYCLING

Fruit de multiples ateliers couture qui ont lieu dans les centres d'hébergement d'urgence, une **collection unique et haute en couleurs** vous sera proposée : sacs, porte-clés, pots en tissus, accessoires pour les cheveux...

Les personnes accompagnées par l'association seront ravies de vous présenter les créations. Les bénéfices de ces ventes seront investis pour porter des projets culturels auprès de l'association.

SAVONS & HENNÉ

Fabriqués dans notre **laboratoire dans le Loir-et-Cher**, les savons créés et préparés par les personnes accompagnées seront mis en vente : selon vos préférences, profitez des **deux recettes au néroli et à l'argile.**

Musique du monde, cuisine du monde.. Et traditions du monde ! Des amateur·rices de l'art du henné vous proposerons d'apprendre les techniques créatives autour du henné et de réaliser plusieurs tatouages.

UNI·ES PAR LA GOURMANDISE

ÜNI·ES, notre marque de confitures et biscuits, sera en vente au Festival : c'est bon, c'est local et c'est fait main.

Créés avec des invendus alimentaires, ces recettes sont une solution vertueuse de lutte contre le gaspillage alimentaire tout en créant des emplois valorisant pour des personnes qui en sont très éloignées.
ÜNI·ES, c'est notre nouveau chantier d'insertion, à découvrir en exclusivité !

ARTS VIVANTS

EDITION 2025

S.W.A.G STUDIO

S.W.A.G. Studio propage la danse comme vecteur d'inclusion. Valoriser **des talents issus de la migration** et démocratiser les danses urbaines.

Pour le festival Emmaüs Solidarité, S.W.A.G. Studio proposera un **workshop hybride de Hip-hop & Afro House.**

A travers des pas simples et dans une ambiance festive, le public sera invité à s'initier à ces disciplines, et surtout, à expérimenter le pouvoir fédérateur de la danse.

La Compagnie Kif-Kif Bledi représente les danses d'Afrique du Nord à Paris, **alliant patrimoine et modernité.**

À travers spectacles, conférences et stages, le collectif réinvente les danses traditionnelles du Maroc, d'Algérie et de Tunisie en les fusionnant avec **des styles contemporains tels que le Waacking et la House dance.**

La compagnie se produira sur la scène du Festival avec un show des plus mémorables.

KIF KIF BLEDI

Défilé de mode et batucada

Un défilé de mode entremêlant **économie circulaire**, costumes traditionnels, créations uniques. Les collections ont été imaginées et conçues par les centres d'hébergement d'Emmaüs Solidarité et seront à découvrir **au rythme d'une batucada.**

CIRQUE

SHAM Spectacles propose des ateliers **d'initiation au cirque**, pour les petits et les grands.

Ces ateliers permettent aux participant·es de découvrir des **disciplines comme le jonglage, l'acrobatie, et bien plus encore.**

INFOS PRATIQUES

LIEU

LE POINT FORT D'AUBERVILLIERS

Le Point Fort d'Aubervilliers est un lieu culturel de convivialité et de proximité au coeur du 93 porté par le Festival Villes des Musiques du Monde.
Cet espace de 1500m2 est venu donner vie au quartier d'Aubervilliers durant la phase de chantier conduite par Grand Paris Aménagement.

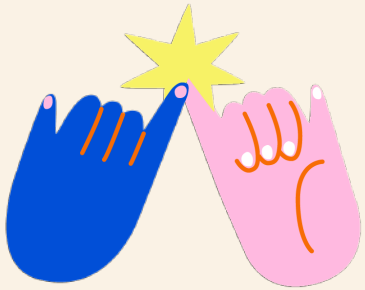
Adresse : 174 avenue Jean Jaures, 93 000 Aubervilliers

S'Y RENDRE

BUS : 134 / 152 / 173 / 234 / 248 / 250 / 330
METRO : LIGNE 7 Arrêt Fort d'Aubervilliers

HORAIRES

SAMEDI 28 JUIN 2025. 14H-0H
ACTIVITÉS ET ANIMATIONS : 14H-19H
STAND-UP : À PARTIR DE 17H
CONCERTS : 19H-0H



EDITION 2025

BILLETERIE

TARIF PLEIN	TARIF RÉDUIT
avant 18h : 15€	avant 18h : 12€
après 18h : 18€	après 18h : 15€

- 8 ans : gratuit

Où achetez ses billets ?
https://www.billetweb.fr/emmaus-solidarite

RESTAURATION

Cuisine du monde, galettes, sandwich, frites, cuisine végétarienne,.... Il y en aura pour tous les goûts !

De plus, la buvette du Point Fort satisfera la soif de toutes et tous, tout comme les boissons préparées par les personnes accueillies par l'association !

FESTIVAL EMMAUS SOLIDARITÉ

SAMEDI 28 JUIN 2025

PARTENAIRES

RADIO nova

Le Point Fort D'AUBERVILLIERS

PRESSE

ALBANE BOUHET
abouhet@emmaus.asso.fr
06 51 87 37 59

GILLES HARVENGT
gharvengt@emmaus.asso.fr
07 83 94 57 59

RESEAUX

@festivalemmaussolidarite/

@festivalemmaussolidarite/

festivalemmaussolidarite.fr/